MANUAL DO PROFESSOR







SUMÁRIO

1 -0	NEa	D	5
1	.1.	Histórico	5
1	.2.	Equipe Multidisciplinar do NEaD	8
2 – GI	RAD	UAÇÃO A DISTÂNCIA	
2	.1.	Metodologia	9
2	.2.	Perfil do aluno	9
2	.3.	Forma de ingresso	9
2	.4.	PolosdeApoioPresencial	10
\setminus			
3 - ES	STRU	JTURA E ORGANIZAÇÃO DOS CURSOS A DISTÂNCIA	18
3	.1.	Coordenador e Coordenador Adjunto da UAB	18
3	.2.	Coordenador de Tutoria	
3	.3.	Coordenador de Curso	19
3	.4.	Tutores	
3	.4.1.	Presenciais	
3	.4.2.	A distância	
3	.5.	Professor pesquisador (formador)	20
\square		~ ^	/
4- INF	FORM	MAÇOES ACADEMICAS	21
4	.1.	Calendário acadêmico	
4	.2.	Calendário de atividades presenciais	22
4	.3.	Reuniões Pedagógicas	
4	.4.	Guia da Disciplina	
4	.5.	Docência compartilhada	
4		A avaliação na EAD	
4	.6.1.	Como e quantas são	
4	.6.2.	Quem corrige	
4	.6.3.	Asatividades on-line	27
4	.6.3.1.	Prazos	
4	.6.3.2.	. Correção	
4	.6.3.3.	Quantidades	28
4	.6.3.4.	Feedback	
4	.6.4.	As avaliações presenciais	

	4.6.4.1	. Datas	
	4.6.4.2	. Tamanho	28
	4.6.4.3	. Correção	29
	4.6.4.4	- Feedback e devolução	29
	4.7.	Gravação de video aulas	
	4.7.1.	Vídeo de apresentação	
	4.7.2.	Vídeos de conteúdos	32
	4.8.	O Espaço Psicopedagógico	
(O PER	FIL DO PROFESSOR NO MOODLE	35
	5.1.	Ambientes Virtuais de Aprendizagem	

5.1.	Amblences virtuals de Aprendizagent	
5.2.	Como acessar como um estudante	90
5.3.	Como inserir uma videoaula	91
5.4.	Como enviar mensagem para vários alunos	91
5.5.	Como habilitar uma unidade de estudo	
5.6.	Como criar um fórum	95
5.7.	Como criar uma tarefa para upload de arquivo	97
5.8.	Como alterar os prazos de envio de tarefas no Moodle	
5.9.	Como criar um questionário	
5.10.	Realizando correções	
5.11.	O que não fazer	

6 – O PA	PEL DO SIGAA EM UM CURSO A DISTÂNCIA	99
6.1.	Inserindo notas	
6.2.	Inserindo conteúdo programático	100

7 - MODELOS DE DOCUMENTOS.

7.1.	Guia das disciplinas
7.2.	Template padrão de avaliações do NEaD
7.3.	Layout padrão de uma disciplina no Moodle

1. O NÚCLEO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

1.1 HISTÓRICO

O Núcleo de Educação a Distância – NEaD/UFERSA foi institucionalizado a partir da resolução CONSEPE/UFERSA Nº 007/2010, de 19 de agosto de 2010, que cria o Núcleo na estrutura organizacional da Pró-reitoria de Graduação e aprova o seu regimento. O NEaD se caracteriza como o setor que coordena e executa as ações de formação a distância na UFERSA por meio do apoio pedagógico e tecnológico aos departamentos ofertantes de cursos nesta modalidade, além de outros serviços.

Sua estrutura administrativa está organizada em setores compostos por uma equipe multidisciplinar atuando em diversas áreas de conhecimento, com o objetivo de oferecer suporte desde a concepção de um curso a distância, passando por sua execução e consolidação, ofertando estrutura pedagógica, tecnológica e suporte aos alunos e professores envolvidos.



Fachada do NEaD/UFERSA

Fisicamente, o NEaD está localizado no lado leste do Campus Mossoró da UFERSA, em uma estrutura renovada, dispondo de salas para cada setor (acadêmico-pedagógico, produção de material didático, administrativo-financeiro e coordenação geral), estúdio de gravação, sala de reuniões e laboratório de informática.



Estrutura física do NEaD/UFERSA

Atualmente, o NEaD dispõe de diversos cursos de Graduação e Pós-Graduação ofertados em todas as regiões do Estado, atendendo também alunos de outras áreas do país. Entre os cursos de Graduação, podemos destacar:

- Licenciatura em Computação
- Licenciatura em Matemática
- Licenciatura em Física
- Licenciatura em Química

No tocante à Pós-Graduação, dois cursos estão sendo executados atualmente e diversos outros já foram concluídos sob a responsabilidade e apoio do NEaD, com destaque:

- Especialização em Atendimento Educacional Especializado
- Especialização em Educação Interdisciplinar
- Especialização UNIAFRO
- Aperfeiçoamento em Educação Quilombola
- Aperfeiçoamento em Atendimento Educacional Especializado
- Aperfeiçoamento em Educação Ambiental
- Aperfeiçoamento "A escola e a cidade: políticas públicas educacionais"

Além da oferta de cursos, o NEaD oferece suporte tecnológico e operacional aos mais variados setores acadêmicos da Universidade, atuando em projetos de extensão, organização de eventos, suporte aos centros acadêmicos e programas de pós-graduação, disponibilização de componentes curriculares presenciais de forma virtual, cursos de formação, etc.

Sua atuação física se organiza através de oito polos de apoio presenciais localizados em regiões estratégicas do Rio Grande do Norte, atendendo também discentes do Ceará e Paraíba, por exemplo.



Mapa de atuação do NEaD

- Polo de Angicos
- Polo de Caraúbas
- Polo de Grossos
- Polo de Guamaré
- Polo de Marcelino Vieira
- Polo de Natal
- Polo de Pau dos Ferros
- Polo de São Gonçalo do Amarante

O NEaD contribui de forma relevante com a interiorização e disseminação do Ensino Superior de qualidade e gratuito em todas as regiões do Estado, de modo que os cidadãos não precisem se dirigir aos grandes centros urbanos ou deixem suas famílias, seus trabalhos e sua vida, em busca da tão sonhada qualificação profissional. Dessa forma, o conhecimento é disseminado de maneira sustentável e pode ser aplicado em cada região, desenvolvendo as potencialidades daquela área de forma efetiva. Esse caráter social e inclusivo está presente em todas as ações de educação a distância e fortalecem a ideia e o propósito de um país mais justo e igualitário.

1.2. EQUIPE MULTIDISCIPLINAR

NÚCLEO DE EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA

Maria de Lourdes F. de Medeiros– **Coordenação Geral** Odacir de Almeida Neves – **Coordenação Adjunta**

Apoio Administrativo e Financeiro

Alany Taysy Fernandes de Lima – **Assistente Financeiro** Rafaela Cristina Alves de Freitas – **Assistente em Administração**

Secretaria

Ellen Glen Aprigio de Sousa – **Estagiária** Reginaldo Castro da Silva Júnior – **Estagiário**

Produção de Materiais Didáticos, Comunicação e Mídias

Maria Joseane Felipe Guedes Macedo – **Coordenadora de Produção de Materiais Didáticos** Antônio Charleskson Lopes Pinheiro – **Produção e Seleção de Materiais Didáticos** José Antônio da Silva – **Design de Artes Visuais** Nayra Maria da Costa Lima – **Design Instrucional** Ramon Ribeiro Vitorino Rodrigues – **Gerente de Criação e Design** Jéssica de Oliveira Fernandes – **Mídias Educacionais** Antônio Vidal Neto – **Assistente de Mídias** Elisama Daniella Gomes Ferreira – **Assistente de Mídias**

Apoio Acadêmico e Pedagógico Cláudia Alves de Sousa Muniz – Coordenadora Acadêmica Francisco Souto de Souza Júnior – Coordenador de Tutoria Márcia Yara de Oliveira Silva – Coordenadora de Tutoria Ulisses de Melo Furtado – Gerente de Redes e Ambientes Virtuais Francisca Monteiro da Silva Perez – Assistente Pedagógica Ana Karine das Chagas Vieira – Assessoria Pedagógica Francisca Vilani de Souza – Assessoria Pedagógica Manoel Alcino de Lima Neto – Estagiário Eudes Janio Monteiro da Silva – Bolsista Permanência – Licenciatura em Computação

2. GRADUAÇÃO A DISTÂNCIA

A modalidade de Educação a Distância se caracteriza pela sistemática de organização e funcionamento que difere da modalidade presencial. Nesta modalidade de educação, o ensino-aprendizagem é mediado por tecnologias em que discentes e docentes estão separados espacial e/ou temporalmente, ou seja, não estão fisicamente presentes em um ambiente presencial, o ritmo e a autonomia do aluno são imprescindíveis, porque assim, ele pode escolher o local e horário que melhor lhe convier e ainda o conteúdo que está disposto a estudar naquele momento. Ele pode optar pelo estudo individual ou em grupo num ambiente virtual ou presencial, de acordo com sua disponibilidade e necessidade, superando assim limites de tempo e de espaço.

2.1. METODOLOGIA

A EAD da UFERSA atende às necessidades de um público que precisa de qualificação profissional associada à flexibilidade de horários e locais de estudo. Por isso, oferece uma metodologia de educação inovadora e de alta qualidade, baseada em materiais impressos, digitais e versão para a web, além do suporte e sustentação de um ambiente virtual de aprendizagem, o Moodle.

O auxílio à navegação pelos espaços virtuais do curso acontece com acompanhamento e orientação presencial e a distância. A interação ocorrerá via recursos do Fórum, Chat/BBB e através das páginas publicadas no espaço indicado no Moodle.

2.2. PERFIL DO ALUNO

O aluno que nomeia EAD como modalidade de estudo deve ter interesse em novos desafios, adotar atitudes e assumir características que lhe proporcionarão condições necessárias à obtenção de seu sucesso, tais como: motivação, tempo, organização, disciplina e autonomia.

2.3. FORMA DE INGRESSO

O processo seletivo para ingresso nos Cursos de Licenciatura a Distância da UFERSA será regido por Edital realizado por uma comissão de seleção indicada pela coordenação do NEaD e nomeada pelo Reitor da UFERSA.

O processo seletivo cumprirá o disposto na Lei n.º 12.711, de 29 de agosto de 2012 (regulamentada pelo Decreto nº 7.824 de 11 de outubro de 2012) e na Portaria Normativa nº 18 do MEC, de 11 de outubro de 2012, as quais estabelecem e orientam acerca dos critérios para reserva de vagas aos candidatos que tenham cursado integralmente o ensino médio em escolas públicas, em cursos regulares ou no âmbito da modalidade de Educação de Jovens e Adultos ou, ainda, que tenham obtido certificado de conclusão com base no resultado do Exame Nacional do Ensino Médio, do Exame Nacional para Certificação de Competências de Jovens e Adultos (ENCCEJA) ou de exames de certificação de competências ou de avaliação de jovens e adultos realizados pelos sistemas estaduais de ensino.

O ingresso ao curso pode ser feito por:

- Enem dos anos anteriores;
- Profissionais da rede básica de ensino;
- Portador de diploma;
- Transferência;
- Reopção;
- Reingresso.

Após publicação do resultado final deste processo seletivo, será publicado pelo NEaD um edital complementar a este, convocando os candidatos classificados para matrícula e indicando as regras para remanejamento de vagas, caso existam vagas remanescentes. O número de vagas ofertadas dependerá de edital da UAB/CAPES.

2.4. POLOS DE APOIO PRESENCIAL

Atualmente a UFERSA conta com oito Polos que servem de apoio nos encontros presenciais dando subsídios as atividades através de sua estrutura física (salas de aula, laboratório de informática) e de equipamentos. Os pólos estão localizados nos endereços seguintes:

POLO UAB - ANGICOS



Neste polo funciona os seguintes cursos:

- Licenciatura em Computação
- Licenciatura em Matemática
- Licenciatura em Física
- Licenciatura em Química
- Informações adicionais:
- Mantenedor

UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO

Endereço: Avenida Francisco Mota, Costa e Silva – CEP: 59625-000 – Mossoró/RN Telefone: (84) 3317 8525 Coordenador FRANCISCO EDCARLOS ALVES LEITE Telefone: (84) 3317 8520

Email: uab.angicos@ufersa.edu.br

Endereço

Endereço: Rua Gamaliel Martins Bezerra 578, Bairro: Alto da Alegria -

CEP: 59.515-000 - Angicos/RN

Telefone: (84) 3317 8520

Endereço eletrônico: https://angicos.ufersa.edu.br/

Email: direcaoangicos@ufersa.edu.br

POLO UAB - SERTÃO DAS CARAUBEIRAS (CARAÚBAS/RN)

INEP: RN01054972



Nomeado como Sertão das Caraubeiras, o polo parceiro do NEaD em Caraúbas localiza-se no edifício da Escola Municipal Josué de Oliveira. O polo conta com salas de aula equipadas com a tecnologia adequada para receber os alunos das aulas presenciais. Uma biblioteca climatizada também é disponível para quem quiser aprofundar ainda mais os conhecimentos. O Laboratório para os cursos de Física e Química será no campus da UFERSA em Caraúbas, a partir de termo de Cessão de Uso entre a coordenação do polo e a direção do campus. A equipe, cujos colaboradores trabalham no próprio polo, de forma presencial, está sempre pronta a ajudar e manter o bom funcionamento dos serviços.

Neste polo funciona os seguintes cursos:

Licenciatura em Computação Licenciatura em Matemática Licenciatura em Física Informações adicionais:

Mantenedor do Polo

PREFEITURA MUNICIPAL DE CARAÚBAS Tel. Comerciais: (84) 3337-2263 , (84) 3337-2008 E-mails Comerciais: governo.caraubas@gmail.com

Coordenador do Polo

Nome: JOENILMA MENEZES Tel. comerciais: (84) 9474-6644 - (84) 3337-2025

Endereço do Polo

Logradouro: Rua Alfredo Alves de Azevedo. №: 212 Bairro: Dr. Sebastião Maltez Fernandes CEP: 59780-000 Município: CARAÚBAS-RN **Telefone:** (84) 3337-2529 **Telefone alter.:** (84) 3337-3327 - **Celular:** (84) 9972-8895 **Fax:** (84) 3337-2008 **E-mail:** polouabcaraubas@gmail.com

POLO UAB – EDUCA GROSSOS (GROSSOS/RN)

INEP: RN01054973



O polo de apoio presencial Educa Grossos, parceiro do NEaD, já conta com 11 cursos, 16 turmas e mais de 300 alunos matriculados, tudo isso localizado no edifício próprio, Maria Rodrigues Nóia. Contando com equipamentos bem conservados e de boa qualidade, a equipe é formada para proporcionar o melhor suporte possível aos alunos, seja pedagógico ou através de materiais, como o bom acervo de livros disponíveis para consulta.

Neste polo funciona os seguintes cursos:

- Licenciatura em Computação
- Licenciatura em Matemática

Informações adicionais:

Endereço: Avenida Coronel Solon, S/N Bairro: Boa Esperança – CEP: 59675-000 – Grossos/RN Telefone: (84) 3327 3562 Coordenador: Doriedson Costa e Silva E-mail: doriedsoncosta@gmail.com

Mantenedor do Polo

PREFEITURA MUNICIPAL DE GROSSOS Tel. Comerciais: (84) 3327-2418 E-mails Comerciais: pmgrossos@yahoo.com.br

POLO UAB – GUAMARÉ

INEP: RN01032106



Levando o nome de Polo Presencial Guamaré-RN, é localizado em sede própria e abriga uma boa estrutura com todas as partes necessárias para o bom funcionamento do NEaD: recepção, sala de professores, bibliotecas. Além disso, conta com um espaço de refeitório, promovendo uma melhor interação entre os alunos, professores e servidores.

Neste polo funciona os seguintes cursos:

- Licenciatura em Computação
- Licenciatura em Matemática

Informações adicionais:

Mantenedor do Polo PREFEITURA MUNICIPAL DE GUAMARÉ Tel. Comerciais: (84) 3525-2960 , (84) 3525-2962 E-mails Comerciais: gabinetecivil.guamare@gmail.com

Coordenador do Polo

Nome: MARCIA MEYRE DE ABREU LEITE BEZERRA Tel. comerciais: (84) 9911-0269 Endereço do Polo Logradouro: Rua Monsenhor Jose Tibúrcio. Nº: S/N Bairro: Centro CEP: 59598000 Município: GUAMARÉ-RN Telefone:(84) 3525-2978 r 23 Telefone alter.: 84) 3525-2975 r 23 Fax: (84) 3525-2975 E-mail: uabguamare@gmail.com E-mail alter.: seducguamare@gmail.com

POLO UAB - MARCELINO VIEIRA

INEP: RN01054975



O polo do NEaD de Marcelino Vieira está localizado em edifício próprio. Sua estrutura conta com biblioteca, salas equipadas, sala dos professores, cantina e um auditório que acomoda mais de 70 pessoas, perfeito para palestras, cursos e formações para a equipe se manter sempre atualizada.

Neste polo funciona os seguintes cursos:

• Licenciatura em Computação

Informações adicionais:

Mantenedor do Polo

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARCELINO VIEIRA Tel. Comerciais: (84) 3385-2070 E-mails Comerciais: pmmarcelinovieira@brisanet.com.br ferrarioliveira@brisanet.com.br

Coordenador do Polo Nome: FRANCIMEIRE CESÁRIO DE SOUZA Tel. comerciais: (84) 3385-2070 Endereço do Polo Logradouro: Rua Nossa Senhora de Fátima. Nº: 3 Bairro: Centro CEP: 59970-000 Município: MARCELINO VIEIRA-RN Telefone:(84) 9650-4849 E-mail: mpolodeapoiopresencial@gmail.com

POLO NATAL (NATAL/RN)

INEP: RN01054976



O polo parceiro do NEaD em Natal localiza-se no Centro Municipal de Educação Aluizio Alves – CEMURE. Com uma estrutura que conta com salas de aula equipadas com a tecnologia adequada para receber os alunos das aulas presenciais, além de uma biblioteca completa. A equipe é engajada e os colaboradores trabalham no próprio polo, de forma presencial, para sempre manter o bom funcionamento dos serviços.

Neste polo funcionam os seguintes cursos:

- Licenciatura em Computação
- Licenciatura em Matemática

Informações adicionais:

Mantenedor do Polo PREFEITURA MUNICIPAL DO NATAL Tel. Comerciais: (84) 3232-8845 E-mails Comerciais: carloseduardo@natal.rn.gov.br **Coordenador do Polo** Nome: JOÃO MARIA DE CASTRO PONTES Tel. comerciais: (84) 3232-3389, (84) 3232-1272 **Endereço do Polo** Logradouro: AV CEL ESTEVAM. Nº: 3705 Bairro: NOSSA SENHORA DE NAZARÉ **CEP:** 59060200 Município: NATAL-RN Telefone: (84) 3232-1272 Telefone alter.: (84) 3232-3389 Celular: (84) 9994-8044 Fax: (84) 3232-3390 E-mail: uabpolonatal@gmail.com E-mail alter.: lourdes.valentim@natal.rn.gov.br

POLO UAB – PAU DOS FERROS



Neste polo funciona os seguintes cursos:

- Licenciatura em Computação
- Licenciatura em Matemática
- Licenciatura em Física
- Licenciatura em Química

Informações adicionais:

Mantenedor UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO **Endereço:** Avenida Francisco Mota, Costa e Silva – CEP: 59625-000 – Mossoró/RN **Telefone:** (84) 3317 8525

Coordenador

Nome: LINO HOLANDA DE MARTINS JÚNIOR **Email:** lino.holanda@ufersa.edu.br

Endereço

BR-226, KM 405, Bairro: São Geraldo – CEP: 59.900-000 – Pau dos Ferros/RN Telefone: (84) 3317 8525 Endereço eletrônico: https://paudosferros.ufersa.e

POLO UAB – DR. RUY PEREIRA (SÃO GONÇALO DO AMARANTE/RN)



O polo parceiro do NEaD leva o nome de Conjunto Amarante. Localizado em edifício próprio, conta com uma estrutura bem organizada. Dotado de um bom espaço para circulação, abarca ainda uma sala de tutoria, um laboratório de informática exclusivo e uma sala dos professores, facilitando o acesso dos alunos para possíveis dúvidas e sugestões.

Neste polo funciona os seguintes cursos:

- Licenciatura em Computação
- Informações adicionais:

Mantenedor do Polo

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO GONÇALO DO AMARANTE Tel. Comerciais: (84) 3278-2270 E-mails Comerciais: gabinetecivil@saogoncalo.rn.com.br jaimecalado@veloxemail. com.br

Coordenação do Polo

Nome: ROSILDA DA COSTA FÉLIX Tel. comerciais: (84) 3279-4905 E-mail: uabsga@hotmail.com

Endereço: Estrada de Guanduba, S/N Bairro: Centro – CEP: 59290-000 – São Gonçalo do Amarante/RN (ao lado do Museu Municipal)

3. ESTRUTURA E ORGANIZAÇÃO DOS CURSOS A DISTÂNCIA

3.1. COORDENADOR E COORDENADOR ADJUNTO DA UAB

A Coordenação Universidade Aberta do Brasil na instituição é formada por professores ou pesquisadores indicados pelas Instituição de Ensino Superior integrante do Sistema UAB, que atua nas atividades de coordenação e apoio aos polos de apoio presencial e no desenvolvimento de projetos de pesquisa relacionados aos cursos e programas implantados por sua instituição no âmbito do Sistema.

São atribuições da Coordenadora-adjunto UAB:

• Participar de grupo de trabalho instituído pela UAB, visando o aprimoramento e a adequação do Sistema;

• Participar de grupos de trabalho no âmbito da IPES para o desenvolvimento de metodologias de ensino-aprendizagem e desenvolvimento de materiais didáticos;

• Manter arquivo com as informações relativas aos cursos desenvolvidos na IPES no âmbito do Sistema UAB;

• Verificar "in loco" o andamento dos cursos;

• Verificar "in loco" a adequação da infraestrutura dos polos de apoio presenciais aos objetivos dos cursos, enviando relatórios periódicos a DED/CAPES;

• Realizar, em conjunto com os coordenadores de cursos, o planejamento das atividades de seleção e capacitação dos profissionais envolvidos no Sistema;

- Acompanhar o registro acadêmico dos alunos matriculados no curso;
- Auxiliar o Coordenador UAB em todas suas atribuições.

3.2. COORDENADOR DE TUTORIA

O coordenador de tutoria é um professor ou pesquisador designado/indicado pelas IPES vinculadas ao Sistema UAB, que atua nas atividades de coordenação de tutores dos cursos implantados por sua instituição no âmbito do Sistema UAB e no desenvolvimento de projetos de pesquisa relacionados aos cursos.

São atribuições do Coordenador de Tutoria:

• Participar das atividades de capacitação e atualização;

• Acompanhar o planejamento e o desenvolvimento dos processos seletivos de tutores, em conjunto com o coordenador de curso;

- Acompanhar as atividades acadêmicas do curso;
- Verificar "in loco" o andamento dos cursos;

• Informar o coordenador do curso a relação mensal de tutores aptos e inaptos para recebimento da bolsa;

• Acompanhar o planejamento e o desenvolvimento das atividades de seleção e capacitação dos tutores envolvidos no programa;

- Acompanhar e supervisionar as atividades dos tutores;
- Encaminhar à coordenação do curso relatório semestral de desempenho da tutoria.

3.3. COORDENADOR DE CURSO

O Coordenador de Curso é um professor ou pesquisador designado/indicado pelas IPES vinculadas ao Sistema UAB, que atua nas atividades de coordenação de curso implantado no âmbito do Sistema UAB e no desenvolvimento de projetos de pesquisa relacionados aos cursos.

São atribuições do Coordenador de Curso:

• Coordenar, acompanhar e avaliar as atividades acadêmicas do curso;

• Participar das atividades de capacitação e de atualização desenvolvidas na instituição de ensino;

• Participar de grupos de trabalho para o desenvolvimento de metodologia, elaboração de materiais didáticos para a modalidade a distância e sistema de avaliação do aluno;

• Realizar o planejamento e o desenvolvimento das atividades de seleção e capacitação dos profissionais envolvidos no curso;

• Elaborar, em conjunto com o corpo docente do curso, o sistema de avaliação do aluno;

• Participar dos fóruns virtuais e presenciais da área de atuação;

• Realizar o planejamento e o desenvolvimento dos processos seletivos de alunos, em conjunto com o coordenador UAB;

- Acompanhar o registro acadêmico dos alunos matriculados no curso;
- Verificar "in loco" o andamento dos cursos.

• Acompanhar e supervisionar as atividades: dos tutores, dos professores, do coordenador de tutoria e dos coordenadores de polo;

• Informar o coordenador UAB a relação mensal de bolsistas aptos e inaptos para recebimento;

• Auxiliar o coordenador UAB na elaboração da planilha financeira do curso.

3.4. TUTORES

Ator bastante conhecido e importante para o funcionamento de um curso ofertado a distância.

3.4.1. PRESENCIAIS

São atribuições do Tutor Presencial:

- •Mediar a comunicação de conteúdos entre o professor e os alunos;
- Acompanhar as atividades discentes presencialmente, conforme o cronograma do curso;

• Estabelecer contato permanente com os alunos e mediar as atividades discentes, incentivando a formação de grupos de estudo;

- Colaborar com a coordenação do curso na avaliação dos estudantes;
- Participar das atividades de capacitação e atualização promovidas pelo NEaD/UFERSA;

• Elaborar relatórios mensais de acompanhamento dos alunos e encaminhar à coordenação de tutoria;

• Apoiar operacionalmente a coordenação do polo nas atividades presenciais do curso, incluindo a aplicação de avaliações;

- Participar das reuniões de planejamento pedagógico realizadas pelo polo e pelo NEaD/UFERSA;
- Atuar presencialmente 16 horas semanais no Polo, dedicando 8 horas presenciais aos sábados,

08 horas presenciais distribuídas durante a semana.

3.4.2. A DISTÂNCIA

Em geral, atua junto ao professor formador do curso, como orientadores das atividades, acompanhando o desenvolvimento de cada aluno e turma, especialmente por meio dos recursos e instrumentos oferecidos pelo ambiente virtual de aprendizagem, bem como por outras formas de comunicação (telefone e correio tradicional). O tutor a distância é um especialista na área de conhecimento em que atuará e tem domínio no uso dos recursos computacionais e Internet.

São atribuições do Tutor a Distância da Educação a Distância (EaD) na UFERSA:

• Realizar o planejamento das atividades de tutoria da disciplina sob sua responsabilidade;

• Gravar videoaulas para a disciplina sob sua responsabilidade;

• Auxiliar o professor na correção das avaliações da disciplina;

• Manter contato constante com os alunos e professor da disciplina através do ambiente virtual de aprendizagem;

• Acompanhar as atividades dos discentes no ambiente virtual de aprendizagem, estimulando a participação, esclarecendo dúvidas e respondendo às solicitações em no máximo 24 horas;

• Participar de reuniões mensais com o professor da disciplina e equipe pedagógica do NEaD;

• Participar, quando solicitado, de reuniões com as coordenações de cursos ou coordenação do NEaD;

• Participar das atividades de capacitação e atualização promovidas pelo NEaD;

• Viajar aos polos, quando necessário, para realização de atividades diversas: seminários, oficinas ou aplicação de avaliações presenciais.

3.5. PROFESSOR PESQUISADOR (FORMADOR)

São atribuições do Professor Formador da Educação a Distância (EaD) na UFERSA:

• Realizar o planejamento das atividades da disciplina sob sua responsabilidade, incluindo a confecção do Guia da Disciplina;

• Gravar, no mínimo, 12 (doze) videoaulas, sendo 4 (quatro) de conteúdo por unidade, para a disciplina sob sua responsabilidade;

• Elaborar e corrigir as avaliações presenciais da disciplina;

• Manter contato constante com os alunos e tutores da disciplina através do ambiente virtual de aprendizagem;

• Participar de webconferências com os alunos pelo menos uma vez por unidade para que estes tenham o contato direto com o professor da disciplina e possam esclarecer dúvidas de forma mais prática que apenas o professor poderia auxiliar;

• Prezar pela elaboração de provas presenciais para resolução em tempo hábil, ou seja, no prazo de duas horas de avaliação, e pela quantidade máxima de três páginas por avaliação;

• Acompanhar as atividades dos discentes e tutores no ambiente virtual de aprendizagem, estimulando a participação de ambos, inserindo conteúdos, esclarecendo dúvidas e respondendo às

solicitações em no máximo 24 horas;

- Participar de reuniões mensais com os tutores da disciplina e equipe pedagógica do NEaD;
- Participar, quando solicitado, de reuniões com as coordenações de cursos ou coordenação do NEaD;
 - Participar das atividades de capacitação e atualização promovidas pelo NEaD;

• Viajar aos polos, quando necessário ou quando solicitado pela equipe do NEaD, para realização de atividades diversas: seminários, oficinas, aplicação de avaliações presenciais, etc.

4. INFORMAÇÕES ACADÊMICAS

Nesta seção serão detalhadas diversas informações sobre o cotidiano das ações dos professores formadores envolvendo toda uma estrutura de suporte, bem como os deveres e ações que devem executar durante o planejamento, execução e conclusão de um componente curricular ofertado nos cursos a distância da UFERSA.

4.1. CALENDÁRIO ACADÊMICO

O Calendário Acadêmico é um documento anual, devidamente aprovado pelo Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão (CONSEPE), detalhando os semestres letivos do ano, assim como diversas outras informações, com destaque:

- Início e fim do semestre letivo;
- Período de matrículas, reajustes, matrícula extraordinária e processamentos;
- Datas das reposições e exames finais (recuperações);

• Datas limites para requerer aproveitamento de disciplina do semestre atual e do semestre seguinte;

• Datas limites para trancamento de disciplinas e submissão das atividades complementares por parte dos alunos;

- Período para consolidação das turmas no SIGAA;
- Data provável da colação de grau do semestre (se houver).

O Calendário Acadêmico fica disponível no site do NEaD através do endereço: https://nead. ufersa.edu.br/ no menu Documentos - Calendários acadêmicos onde é possível também ter acesso aos calendários dos anos anteriores.

É possível acessá-lo ainda através do ambiente Moodle, no Bloco Links Importantes disponível em todas as páginas do ambiente, geralmente no lado direito, na parte inferior.



O semestre letivo da Educação a Distância da UFERSA é regular, iniciando normalmente em fevereiro com recesso em julho e reinício em agosto com término em dezembro. Isso se dá porque os cursos ofertados na Educação a Distância dispõem de financiamento próprio não sendo afetados por greves ou paralisações.

4.2. CALENDÁRIO DE ATIVIDADES PRESENCIAIS

O Calendário de Atividades Presenciais é elaborado seguindo as datas previstas no Calendário Acadêmico, sendo divulgado semestralmente aos alunos, antes do período de realização das matrículas, como forma de possibilitar uma organização prévia por parte dos estudantes no tocante à matrícula em componentes que se adequem a sua agenda, podendo ainda realizar um planejamento prévio das viagens que terá de realizar ao Polo de Apoio Presencial que está vinculado.

Esse documento prevê a realização de todas as ações presenciais em todos os cursos e polos durante todo o semestre letivo com destaque:

•Datas e horários exatos das avaliações presenciais de todas as disciplinas de todos os cursos, inclusive reofertas;

• Datas e horários das avaliações de reposição e exames finais no final do semestre letivo;

• Detalhamento das demais atividades presenciais que possam ocorrer durante o semestre letivo a depender do planejamento de cada componente curricular.

É recomendável que esse documento não seja salvo no computador ou impresso, mas que seja consultado sempre na sua versão on-line. Isso é relevante, pois, apesar de não ser comum, podem ocor-

rer ajustes durante o semestre. Devido a isso, a versão on-line sempre será a mais atualizada.

O calendário está localizado na Sala da Coordenação no Moodle e na página principal de todas as disciplinas, abaixo do fórum de apresentações e acima do Guia da Disciplina, como explicitado na figura abaixo:

D Webconferência

Horários da webconferência (Computação)

Fórum de apresentações

Calendário de Atividades Presenciais 2018.2

Guia da disciplina - Tecnologias Digitais em Escolares Escolares

4.3. REUNIÕES PEDAGÓGICAS

As reuniões pedagógicas ocorrem mensalmente de forma presencial na sede do NEaD e envolvem a equipe pedagógica, o professor formador responsável pelo componente curricular e seus tutores a distância. Excepcionalmente, poderá ser realizada utilizando recursos de webconferência, contudo, esta não é prática padrão.

Estes momentos caracterizam-se como fundamentais para integrar a equipe de cada componente curricular de forma a realizar planejamentos, analisar o avanço e estratégias a serem seguidas na execução do curso, além de traçar as ações que serão desenvolvidas no componente curricular.

Durante a execução de cada reunião já será agendado a data da próxima, visando buscar encontrar as datas e horários mais adequados para a equipe, respeitando os horários de funcionamento do NEaD.

4.4. GUIA DA DISCIPLINA

O documento denominado Guia da Disciplina é elaborado pelo professor formador, antes mesmo do semestre letivo ter início e este na verdade é o planejamento de todas as ações a serem executadas no componente curricular, com destaque: • O nome da disciplina, a equipe responsável e uma apresentação;

DISCIPLIN	A
Norr	ne da disciplina
EQUIPE R	ESPONSÁVEL
Prof	essor Formador:
Tuto	or(a) a Distância:
APRESEN	TAÇÃO
Que	rido aluno(a),
(Faz	er uma apresentação da disciplina)
	n an ann an tai an 1910 ann ann ann ann an 1910 an 1970

• Especificação da ementa, objetivos, geral e específicos, do componente curricular;

PROGRAMA	
Ementa:	/
OBJETIVO	
Geral:	
Específicos:	

• Descrever o conteúdo programático das três unidades de estudo;

• Especificar quais recursos estarão disponíveis aos aprendizes, focando em ferramentas adicionais e complementares aos recursos que eles já estão habituados a utilizar;

- Dicas de como estudar para o componente curricular;
- Descrever os critérios de avaliação (este item geralmente vem preenchido, pois, são os mesmos critérios para todos os componentes curriculares);
 - Cronograma da disciplina, especificando:
 - Datas de início e fim da disciplina;
 - ODatas de início e fim de cada unidade (lembrando que são três unidades de estudo por semes-

tre);

• Datas de início e fim das avaliações, tarefas on-line, reposições, exames finais e término da disciplina;

• Detalhamento dos conteúdos para estudo por semana.

SEMANA	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	METODOLOGIA	RESULTADOS ESPERADOS	
dd/mm a dd/mm					
dd/mm a dd/mm					
dd/mm a dd/mm					
dd/mm a dd/mm					
dd/mm a dd/mm					
dd/mm a dd/mm					
dd/mm a dd/mm dd/mm a dd/mm					
ATIVIDADE ONLINE (uma atividade)					
				Envio	
				dd/mm a dd/	

O guia da disciplina deverá ser entregue ao Setor Acadêmico Pedagógico do NEaD no prazo estabelecido no Cronograma de Planejamento do Semestre Letivo para revisão e diagramação, visando assegurar que no início do componente curricular o mesmo esteja disponível no Moodle na página principal da disciplina.

Esse mesmo documento serve de base para a montagem da página da disciplina no ambiente Moodle, seguindo todo o planejamento descrito pelo professor, adequando-o ao padrão dos cursos:



Os detalhes sobre o layout padrão no Moodle das disciplinas dos Cursos de Graduação serão descrito em detalhes ainda neste Manual, apresentando inclusive as permissões e ações que o professor pode desenvolver naquele espaço.

4.5. DOCÊNCIA COMPARTILHADA

Ao ingressar na Educação a Distância, o professor deixa de ser responsável sozinho por um componente curricular e passar a ser uma espécie de coordenador de uma equipe de outros professores, os quais devem articular a transmissão eficiente dos conteúdos, gerando aprendizagem para quantidades de alunos variadas, as quais o professor não conseguiria atender sozinho.

Surge, então, uma série de outros personagens que o docente tem que atuar e planejar as ações de forma distribuída, considerando os recursos disponíveis, logística e modelo de EAD adotado pela instituição, visando obter os melhores resultados.

Cada um destes atores tem sua função específica e igualmente importante para que o processo de ensino-aprendizagem ocorra, devendo a atuação acontecer de forma articulada e integrada, daí a necessidade de reuniões pedagógicas e de uma interação constante entre os envolvidos.

Em geral, em cada um dos componentes curriculares, a estrutura representada na figura abaixo é disponibilizada:



Cada membro dessa equipe executa as funções já citadas nos tópicos anteriores deste Manual, contudo, no contexto de um componente curricular específico, tem a seguinte estrutura:

• **Professor Formador** - Responsável por planejar a disciplina, elaborar avaliações presenciais, atividades on-line, gerenciar as funções dos tutores e acompanhar o andamento adequado das ações durante a sua execução;

• **Tutores a Distância** - São professores da área da disciplina, responsáveis por atuar especialmente no ambiente virtual, acessando-o diariamente e dando feedbacks aos estudantes no prazo máximo de 24 horas. A quantidade de tutores está condicionada à quantidade de alunos matriculados. Ocasionalmente, pode ser solicitado que estes viagem aos polos para realização de atividades presenciais e avaliações, bem como a incorporação de outras tarefas, a depender do planejamento da equipe docente;

• Tutores Presenciais - São professores da área do curso, sendo vinculados a todos os componentes curriculares de cada semestre letivo. Estes atuam presencialmente nos Polos de Apoio, cumprindo uma carga horária pré-definida. São responsáveis por esclarecer dúvidas mais gerais,

trabalhando como um articulador de estudo dos alunos, promovendo integração, além de mediar o contato deles com os tutores a distância e o professor formador;

• **Coordenador de Curso** - Responsável por planejar e gerenciar todas as ações do curso de forma a assegurar o funcionamento adequado das ações;

• **Coordenador de Tutoria** - Sua função foca na atuação dos tutores, seja presencial ou a distância, promovendo momentos de qualificação para estes e acompanhando a execução de suas ações durante todo o semestre letivo;

• Equipe Pedagógica - Atua diretamente com toda a equipe, desde o planejamento das ações do semestre letivo, sua execução, até mesmo após sua conclusão, buscando orientar e viabilizar a condução dos componentes curriculares fornecendo os recursos necessários para as demandas planejadas.

Toda a equipe envolvida na Educação a Distância deve funcionar de forma integrada, cada um executando sua função, caso o contrário, todo o processo será prejudicado. Trata-se de uma engrenagem (como mostra a figura abaixo) na qual todos devem executar suas funções adequadamente.



4.6. AS AVALIAÇÕES

Nos cursos ofertados a distância, as atividades normalmente ocorrem de forma virtual e as avaliações da aprendizagem de forma presencial ou a distância, seguindo as datas previstas no Calendário Acadêmico e de atividades presenciais, como destacado a seguir:

4.6.1. ATIVIDADES ON-LINE

Durante o semestre letivo, a equipe da disciplina deverá realizar atividades on-line como forma de fortalecer os conteúdos abordados em cada semana de estudo. A quantidade de tarefas virtuais ao longo do semestre é definida pelo professor e sua equipe, contudo, deve-se tomar cuidado com quantidades reduzidas ou exageradas, sendo recomendável a realização de apenas uma tarefa por unidade de estudo:

Unidade I	Unidade II	Unidade III			
Atividade on-line 01	Atividade on-line 02	Atividade on-line 03			
Prazo para postagem mínimo de 15 dias					
Todas valendo no máximo 10 pontos					

Dessa forma, considerando que cada aluno cursa normalmente cinco disciplinas ao mesmo tempo, o acúmulo de todas não ficará exagerado. Algumas dúvidas recorrentes sobre as atividades on-line são descritas a seguir:

O tamanho - Deve-se tomar cuidado ainda com o tamanho de cada tarefa, não sendo viável a disponibilização de tarefas muito grandes para os alunos;

As notas - Todas as tarefas devem ser disponibilizadas valendo até 10 pontos, sendo que o próprio Sistema de Gestão Acadêmica da universidade aplicará os pesos para cada tipo de avaliação aplicada;

Os Prazos - O prazo mínimo para postagem de uma tarefa por parte dos alunos é de quinze dias. Postagens após o prazo dependem do planejamento de cada professor responsável;

Correção - Normalmente quem corrige as atividades on-line são os tutores a distância que dispõem de até 10 dias após o prazo de encerramento para realizá-la, contudo, é recomendável que ele vá corrigindo à medida que os alunos vão realizando a submissão. Na correção ele deve descrever em detalhes os critérios de correção, erros, acertos e itens que o aluno não atingiu para ter obtido a nota. O objetivo é deixar claro para o aluno os detalhes de sua correção.

Quando o professor tiver acesso a sua disciplina no ambiente Moodle, esta já estará com todas as atividades on-line cadastradas com base no que foi especificado no Guia da Disciplina. Deverá, então, nas datas próximas a sua disponibilização inserir as orientações detalhadas ou arquivo de questões para que os alunos tenham acesso, podendo ainda, alterar datas e prazos.

Todas estas configurações serão descritas em detalhes no item que trata sobre o perfil do professor no Moodle.

4.6.2. AVALIAÇÕES PRESENCIAIS

De acordo com a legislação da Educação a Distância no Brasil, pelo menos uma avaliação deve ocorrer de forma presencial. No modelo adotado pelo NEaD, são previstas duas avaliações presenciais no polo, ambas já previstas no Calendário de Atividades Presenciais, além das reposições e exames finais. Alguns detalhes destas são descritos a seguir:

Datas - As datas de cada uma das avaliações presenciais já são previstas antes mesmo do semestre letivo ter início no Calendário de Atividades Presenciais;

Tamanho - Deve-se atentar ao tamanho das avaliações, normalmente o aluno dispõe de duas horas para realizá-la, devendo o tamanho ser construído considerando esse limite;

Template de provas padrão - O Setor Acadêmico-Pedagógico já dispõe de um modelo padrão para as avaliações presenciais, o qual o professor deverá seguir na elaboração de sua avaliação. Esse modelo é útil, pois torna mais fácil a identificação do aluno, do curso e do polo;

Envio - O professor formador deve remeter a avaliação ao Setor Acadêmico-Pedagógico do NEaD pelo menos com 10 dias de antecedência a fim de que sejam providenciadas as cópias e envio para os polos de apoio presencial;

Correção - Após a realização da avaliação, os polos as devolvem para o NEaD e o professor formador tem até 10 dias para realizar sua correção e inserção das notas no SIGAA. É importante ressaltar que as notas devem ser inseridas apenas no SIGAA, não sendo necessário inserir nenhuma nota ou listagem de notas no ambiente Moodle;

Feedback e devolução - Depois de corrigir as avaliações e inserir a nota no SIGAA, o professor formador deve devolver todas as avaliações para o Setor Acadêmico-Pedagógico do NEaD, o qual providenciará a digitalização e inserção na página da disciplina no Moodle, onde os alunos poderão consultálas.

4.7 GRAVAÇÃO DE VIDEOAULAS

Assim como ocorre na escrita, a concepção de um vídeo é a construção de um modo de perceber e conhecer algo. Isso porque o vídeo é uma mistura de diferentes linguagens (musical, oral, cênica, textual e imagética) reunidas em uma única mídia. No caso da videoaula da EaD, a percepção é construída com a finalidade de promover o processo de ensino-aprendizagem. Por seu caráter narrativo e audiovisual, a linguagem do vídeo também aproxima o estudante do tema abordado, fazendo com que ele desenvolva um pensamento crítico a respeito do assunto.

Sendo assim, é importante que se tenha claro que, entre outros objetivos, utilizar a videoaula é indicado para:

- Sintetizar um conceito;
- Analisar a dimensão teórico-empírica de uma situação concreta;
- Explicar determinados processos de difícil absorção;
- Demonstrar passos de um processo técnico ou comportamental;
- Estabelecer relações entre o que o aluno aprende e a realidade vivenciada;
- Motivar o aluno a colocar em prática o que aprende no curso;
- Aproximar-se do aluno de maneira significativa.

4.7.1 A LINGUAGEM DA VIDEOAULA

O modo como utilizamos os recursos da linguagem de vídeo pode aproximar o aluno do conteúdo e cativar sua atenção ou gerar desinteresse e distanciamento. Dessa forma, é importante considerar os objetivos pedagógicos e fazer uso coerente do discurso apresentado. Nesse sentido, indica-se:

• Ser o mais breve possível: Buscar orientar e produzir vídeos com poucos minutos de duração. Isso porque a atenção do aluno costuma diminuir na medida em que o vídeo se prolonga. Apresentar um volume grande de informações nem sempre é a melhor escolha, principalmente quando visamos uma aprendizagem significativa;

• Ser narrativo: Promover um diálogo na roteirização, como se o professor estivesse contando uma história. Apresentar um texto como narrativa é uma estratégia pedagógica utilizada para capturar e manter a atenção do aluno; • Promover a autoria: A videoaula deve apresentar a construção de um olhar sobre algo. É importante que o aluno interprete o vídeo como uma conversa com o professor. A entonação da voz também é importante parar afirmar propriedade ao abordar o conteúdo com a consistência e profundidade desejada;

• Ser simples: A videoaula deve ser o mais simples possível, evitando a dispersão do aluno com elementos gráficos e sonoros que não contribuam para o aprendizado;

• Ter ritmo: É preciso apresentar um ritmo constante e uma fala que não seja muito lenta, nem muito rápida. A entonação deve ser instigante no início, ter um movimento crescente no desenrolar do conteúdo e culminar num fechamento propositivo, apontando caminhos (de reflexão ou atividade a fazer) para o aluno.

4.7.2 A GRAVAÇÃO

No momento da gravação, o professor conta com o apoio da equipe de filmagem. Além disso, a gravação pode ser repetida quantas vezes forem necessárias. É importante lembrar:

• Olhe sempre para a sua audiência, ou seja, para a câmera. Imagine que seu aluno está lhe assistindo e você precisa interagir com ele;

• Sua postura corporal deve ser natural, ou seja, não se mantenha rígido nem gesticule muito para não "desviar" a atenção do aluno;

• Esteja atento à pronúncia das palavras e da pontuação, primando pela clareza;

• Sua fala deve ter ritmo e ser levemente empolgante, sem atropelar palavras nem fazer pausas indevidas (que não correspondem à pontuação);

• Se cometeu erro ou pensa que poderia expressar melhor um dado parágrafo, apenas pare, faça uma pausa e refaça sua fala, sem se preocupar, pois posteriormente, no momento da edição, faremos a seleção do trecho.

4.7.3 MAQUIAGEM E VESTIMENTAS

A comunicação não verbal pode ser tão importante quanto a comunicação verbal. O professor tem autonomia para utilizar uma roupa ou maquiagem específica correlacionada com a sua aula, ou seja, quando o objetivo é fazer a linguagem não verbal apoiar a linguagem verbal. Nos demais casos, nossas dicas são:

- Cores primárias e chamativas devem ser evitadas, tais como verde e amarelo.

HOMENS

• Devem prezar por camisas sociais de botão;

• Recomenda-se utilizar um pouco de maquiagem para evitar o aspecto de oleosidade e olheiras.

MULHERES

- Podem optar entre camisas com calças sociais ou saia lápis e/ou vestidos neutros e compostos;
- Olhos carregados e batom vermelho (ou similares) não são interessantes;
- Evitar brincos e colares grandes.

4.7.4 AGENDAMENTO DE VIDEOAULA

Cada disciplina deverá dispor de, no mínimo, 12 videoaulas de conteúdo e 1 de apresentação gravada pelo professor. Estas devem ser gravadas previamente ao semestre em cronograma definido pela equipe do NEaD em consonância com a disponibilidade dos professores.

Para aulas de exercícios e/ou aulas de apoio deverá ser realizado o agendamento de gravação através do site: *https://nead.ufersa.edu.br/agendamento-de-videoaulas/.*

O agendamento de gravação de videoaula deve ser realizado com, no mínimo, 7 dias de antecedência do dia de gravação e levar em conta a prioridade dos agendamentos já realizados para a respectiva data. A definição da data deve considerar a necessidade de 10 dias para edição da aula e envio para aprovação do professor/tutor responsável.

> ATENÇÃO: As videoaulas de conteúdo devem ser obrigatoriamente gravadas pelos professores das disciplinas. As demais poderão ser realizadas pelos/em parceria dos tutores. O não cumprimento das obrigatoriedades de produção didática poderá acarretar na desvinculação do docente.

4.7.5 VIDEOAULA DE APRESENTAÇÃO

A aula de apresentação fica no menu principal de cada disciplina no Moodle, junto com a mensagem de boas-vindas. Ela é o primeiro contato do aluno com o professor da disciplina, então, deve-se prezar pela empatia e a cordialidade na fala. Além de buscar a aproximação com o discente, a aula deve informar:

- Quem é o professor, através da explanação da formação e atuação;
- Qual o objetivo da disciplina;
- Qual o conteúdo dentro de cada unidade;
- A metodologia a ser utilizada;
- Avaliação;
- Bibliografia.

O documento base para a videoaula de apresentação é o **Guia da Disciplina,** então, é importante levá-lo para a gravação.

4.7.5 VIDEOAULAS DE CONTEÚDO

As videoaulas de conteúdo devem ser planejadas de modo a, junto com os demais materiais didáticos da disciplina, permitir ao aluno a compreensão significativa e efetiva da disciplina. Dessa forma, definidos os conteúdos a serem transmitidos a partir desta ferramenta, deve-se escolher a metodologia e os aparatos da aula a ser desenvolvida.

A forma como o conteúdo será passado para o vídeo depende necessariamente da visão do professor. Os professores podem utilizar a lousa branca, projeção de slides, o chroma key e suas potencialidades, captura de tela e, ainda, desenvolver, junto com a equipe do núcleo, histórias e animações.

- Listamos aqui algumas possibilidades de edição para tornar a aula mais dinâmica:
- Animar números, gráficos, inserir textos de forma gradual e/ou palavras-chave;
- Usar imagens do cotidiano e sobrepor gráficos e números;
- Usar vídeos e ilustrações que auxiliam na compreensão do conteúdo;
- Produzir vídeos de demonstração do conteúdo.
- Demais possibilidades podem ser discutidas e planejadas junto à equipe.

Para maior eficiência do processo de construção da videoaula, sempre é importante construir um roteiro.

4.7.6 ROTEIRO

O roteiro é construído por cada professor, dentro da realidade da sua aula. É a pré-visualização do vídeo. As informações devem ser objetivas para facilitar o trabalho da edição e finalização da videoaula. Depois de ter o conteúdo organizado, o professor deve dispor as informações no roteiro para orientar a si mesmo e à equipe.

CENA	AÇÃO	GRAFISMO	ÁUDIO	DURAÇÃO ESTIMADA
1	Entra vinheta.	Vinheta de abertura.	Trilha sonora + OFF. Elementos de linguagem audiovisual. Dinâmicas de apresentação.	15 segundos
2	Professor (pode usar o seu nome) entra em cena – plano médio.	Caracteres do nome do professor.	Olá! Tudo bem? Nesta videoaula veremos o que é linguagem audiovisual e algumas formas e dinâmicas de apresentação em TV e vídeo. Vamos começar por ele: o estúdio!	30 segundos
3	Tela com imagens + locução.	Caracteres com os nomes das imagens que vão aparecer no vídeo.	Trilha + OFF Existem vários tipos de estúdios de gravação de vídeo e TV e os mais diversos equipamentos para captação de imagens. Basicamente, um estúdio para gravação de videaulas é composto de câmera, cenário, mesa e cadeira, quadro eletrônico, isolamento acústico, iluminação adequada e demais equipamentos que auxiliam na gravação: microfones, fone de ouvido para o operador de câmera e cabos específicos.	45 segundos

Ex:

Abaixo apresentamos a definição de cada item do roteiro:

• CENA: Caracteriza a subdivisão de tempo e fala que será captado sem interrupções;

• AÇÃO: Neste espaço será definido o enquadramento da câmera ou inserção, transição de elementos, isto é, o detalhamento de como você quer que o conteúdo seja apresentado para o aluno;

• GRAFISMO: Aqui é definido o recurso de vídeo. Pode ser a entrada de um cálculo, de uma imagem ou de um texto. Além de dizer em que momento o recurso vai entrar, é importante determinar quando ele vai sair;

• ÁUDIO: O que você vai falar o mais detalhadamente possível. Quando você usa a expressão OFF, significa dizer que sua imagem não aparece;

• DURAÇÃO ESTIMADA: Esse item é importante para que o professor e a equipe de produção possam controlar o tempo de gravação.

4.8 ATENDIMENTO PSICOPEDAGÓGICO

O Atendimento Psicopedagógico constitui-se em um serviço de apoio ao estudante com dificuldades de aprendizagem e/ou deficiência. Este atendimento pode ser solicitado pelo estudante, tutor, professor ou pelo coordenador do curso.

Objetiva favorecer a integração do estudante universitário nos processos que envolvem o ensino e a aprendizagem e orientar professores, tutores e coordenadores que têm em seus cursos e turmas alunos que se autodeclaram ou que apresentam dificuldades e/ou deficiências.

O Atendimento Psicopedagógico funciona por meio de agendamento de horários no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA).

Esse atendimento poderá proporcionar:

- Orientações com pedagogas e psicopedagogas;
- Esclarecimentos relacionados a questões acadêmicas e profissionais;
- Desenvolvimento de bons hábitos de estudos e gestão de tempo;

• Criação de um planejamento de estudos, com estratégias eficazes, considerando as demandas pessoais e profissionais;

- Estabelecimento de um relacionamento positivo com os estudos;
- Incentivo da autonomia enquanto sujeito aprendente;
- Compreender e lidar com emoções: ansiedade, estresse, motivação e outros;

• Trabalhar as dificuldades com relação aos conteúdos, ambiente de aprendizagem, materiais didáticos, professores, tutores ou com sua própria aprendizagem;

• Adaptação à modalidade de educação a distância.

5. O PERFIL DO PROFESSOR NO MOODLE

5.1. AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM

Estes *softwares* se popularizaram, sistematicamente, nos últimos anos, concomitante à ascensão das TICs, se popularizando como ferramenta de apoio à realização de inúmeras atividades em diversos setores da sociedade. No tocante a Educação à Distância fornece o apoio necessário para execução dos cursos ofertados. Pelo mundo, diversos termos caracterizam estes sistemas, a saber:

• Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA) do inglês Virtual learning environment.

• Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem (AVEA) do inglês Virtual Environments for Teaching and Learning.

• Sistemas Gerenciadores de Aprendizagem do inglês Learning Management System (LMS).

• Sistemas Gerenciadores de Conteúdos e Aprendizagem do inglês *Learning and Content Management System* (LCMS).

Apesar destas diversas denominações, em geral, todos dispõem de características e recursos semelhantes, como destaca Silva e Figueiredo (2012) "o AVA é um recurso tecnológico interativo com o objetivo de promover o diálogo entre professores e alunos, bem como fomentar a transmissão do conhecimento por meio de ferramentas apropriadas". Estas ferramentas que os autores citam, são recursos diversos que propiciam uma interação entre discentes, docentes e tutores ao longo da realização de um curso.



Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA)

Ribeiro, Araújo e Mendonça (2007) ressaltam que "por meio destes recursos presentes no AVA é possível disponibilizar um conjunto de ferramentas de comunicação e cooperação entre os participantes, apoiando o processo de conhecimento coletivo e ferramentas administrativas que apoiam o processo de gestão e acompanhamento dos cursos". É através do ambiente virtual que os participantes de determinado curso

podem interagir uns com os outros, ter acesso aos materiais didáticos, videoaulas, tarefas, avaliações e feedback das ações realizadas.

Na última década, muitos AVA's surgiram por todo o mundo, alguns ganhando destaque em nível mundial, gratuitos e pagos, frutos de projetos acadêmicos ou para fins comerciais, como destacado a seguir:

SOLAR

O AVA batizado de "Solar" foi desenvolvido pela Universidade Federal do Ceará (UFC) e adotado como ambiente oficial de ensino a aprendizagem do Instituto UFC virtual naquela instituição de ensino. Segundo informações contidas no portal do Instituto UFC Virtual¹, o ambiente foi desenvolvido de forma a sua utilização ser facilitada, a partir do próprio *layout* e estruturação gráfica do ambiente, onde os usuários, sejam alunos, tutores ou professores obtenham uma utilização facilitada, através de uma proposta de interativa mais destacada, além da promessa de adaptação em diversos plataformas.



Tela principal do AVA Solar, da Universidade Federal do Ceará

E-PROINFO

Segundo o Portal do Ministério da Educação² (MEC), este ambiente foi desenvolvido pela extinta Secretaria de Educação à Distância (SECADI) em parceria com algumas Instituições de Ensino Superior do Brasil. Objetiva gerenciar cursos ofertados na modalidade à distância, além de apoio a projetos e ações que necessitam dos recursos e metodologias da educação à distância para sua execução, além de cursos de aperfeiçoamento, extensão e especialização oferecidos pelo MEC e seus órgãos de forma presencial ou semipresencial.

Como exemplo, podemos citar os cursos voltados para professores da rede pública de ensino, Mídias na Educação ofertados por todo o país, além dos cursos do Proinfo Integrado que visavam apresentar os recursos que as TICs dispõem a equipe pedagógica e professores. Ambos os exemplos fazem uso intensivo do ambiente e-Proinfo.

¹ Disponível em: http://portal2.virtual.ufc.br/ ² Disponível em: http://eproinfo.mec.gov.br/


TELEDUC

Surgido em meados de 1997, como parte de um projeto de Dissertação de Mestrado, atualmente é desenvolvido e administrado pelo Núcleo de Informática Aplicada à Educação em parceria com o Instituto de Informática Aplicada, ambos órgãos da Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP). Trata-se de um *software* livre, onde sua utilização e possíveis alterações podem ser realizadas por seus utilizadores.

Segundo a página oficial do Teleduc³ suas funcionalidades são implementadas com base nas necessidades e prioridades levantadas por seus utilizadores, tendo a participação destes como princípio norteador da inserção de novos recursos ao longo das versões. O projeto prioriza ainda a ideia de sua utilização ser fácil, com uma interface simples e completa. Atualmente, inúmeras IES e órgãos públicos ou privados fazem uso deste ambiente virtual para gerenciamento de suas ações de EaD.

	tause Log	60 Partanets ····································
ELCOUG	Tellduc	
Educ	Autenticação	112
que é o TelEduc	1	ri veltar
drutura do Ambiente	I Diote anua dadas nos campas abaixo para entrar ao ambiente	
steatre-se	Legin Digite seu login	Se não liver cadatiro, clique aquít
ursos	Senha	Se expectes seu lado, stique aquit
crições Abertas		Se esqueceu sua servita, clique aquif
io iniciados	, Entrar	Se não recebeu emai de confirmação de cadastro, clique aquil
Andamento	Encar	
contrad os	- KO	
	TLEAST endos 10 - Vesta - 12 Sevan 2010 - Vesta - Dava do Asta Sevan	Sector (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)
	Tela principal do Te	leduc V V V V V V V V V V V V V V V V V V V

³Disponível em: http://www.teleduc.org.br/

PROJETO AMADEUS

Projeto desenvolvido por equipe da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), objetivando possibilitar formas de aprendizagem que utilizam uma diversidade de recursos tecnológicos e métodos variados de aprendizagem. Abreviação de "agente micromundo e análise do desenvolvimento no uso de instrumentos" ou, simplesmente, "Amadeus" foi desenvolvido durante cinco anos com foco em possibilitar novas formas e mecanismos de executar cursos à distância, através da interação e disseminação de conteúdos de forma efetiva através da ação e reflexão. Hoje, diversas empresas e organizações investem nesse ambiente, tendo como principais diferenciais a capacidade de adaptação, usabilidade e integração das diversas mídias disponíveis pelas TICs atualmente (UFPE, 2016).





REDU

A Rede Social Educacional ou, simplesmente Redu, é um ambiente virtual de aprendizagem concebido com as características de uma rede social, com um *layout* bem moderno e com a aparência que os jovens são acostumados a utilizar nas suas atividades cotidianas de lazer na rede mundial de computadores. Segundo o portal Educatic.info⁴, o Redu é uma plataforma para ensino com tecnologia, que permite criar, compartilhar e discutir conteúdos das mais diversas formas, estimulando a

⁴ Disponível em: http://www.educatic.info/divulgac-o/redu-rede-social-educacional

aprendizagem, colaboração e diversão. Ainda segundo o site, a comunicação neste AVA acontece em todo o lugar existindo variadas possibilidades de iniciar uma conversa com amigos, alunos, professores e quem mais estiver na sua rede.

	Você alnda não se identificou no Redu. Entre com sua conta para acessar seus cursos, sulas e amigos.	Não possur conta? Cadastre se, e grafis 🔬 Entre no Rede	
c e p d d a a	Benn vinclo(a) Redu é uma plataforma para nsino com tecnologia, que ermite criar, compartilhar e iscutir conteúdos das mais viersas formas, estimulando aprendizagem, colaboração diversão.		
and a second	Segmentos Vantagens Fur	cionalidades Planos Parceiros	and the second se
	Segmentos	Alguns beneficios:	
	Ensino Médio e Fundamental	Formação dos professores: Aulas Multinolas; Exercícios Múltipla Escolha; Relatório Básico.	Fale com o Redu

Tela principal da Rede Social Educacional

ATUTOR

Outro exemplo de AVA disponível atualmente é o sistema denominado de "Atutor". Este também é *open source* tendo sua instalação e distribuição realizada de forma gratuita, e os utilizadores podem inserir ou desenvolver novos recursos para esta ferramenta.

	kain I rea
Login <u>Esqueceu sua senha?</u> Login Digite o nome e a senha que do você escolheu quando você registou no sistema. Nome de usuário ou e-mail Senha	Novo Usuário Se vacê não tem uma conta neste sistema, crie uma nova conta, clicando no Botão Registrar, abaixo. Registrar

39

MOODLE



O *Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (Moodle)* é um ambiente virtual de aprendizagem amplamente utilizado no mundo todo e, criado em meados de 2001, a partir de pesquisas já em curso, na Austrália, pelo cientista educacional Martin Dougiamas. Segundo o portal Moodle. org⁵, atualmente, esse *software* está presente em mais de 200 países com um número de usuários de 94.836,338 distribuídos em 11.041,776 cursos.

Segundo diversos autores, o *Moodle* se difere de outros ambientes virtuais por ter sido concebido tomando por base teorias educacionais construcionistas que segundo Sabbatini (2016) a partir deste princípio "o conhecimento é construído na mente do estudante, ao invés de ser transmitido sem mudanças a partir de livros, aulas expositivas ou outros recursos tradicionais de instrução, onde os cursos são criados em um ambiente centrado no estudante e não no professor". A partir das afirmações deste autor é notório a relevância com a preocupação em oportunizar aos aprendizes um ambiente satisfatório e simples para que o processo de ensino-aprendizagem ocorra de forma satisfatória.

Com este princípio construcionista norteador, este AVA dispõe de diversas ferramentas que possibilitam uma interação real entre os participantes, sejam professores ou tutores de forma síncrona e assíncrona. Recursos que permitem a comunicação direta entre os participantes e criação de grupos de estudos colaborativos utilizando as diversas mídias que as TICs oferecem, sejam recursos de áudio, vídeo, compartilhamento de imagens, webconferências, bate-papos, fóruns de discussões, etc. A interação é primordial neste ambiente que ressalta a importância dos estudantes, a preocupação com o conhecimento que estes devem adquirir ao longo da sua jornada acadêmica.

SAIBA MAIS

O que são ferramentas síncronas e assíncronas?

Síncrona refere-se a ações que ocorrem em tempo real, onde os interlocutores conversam ao vivo, ao mesmo tempo. Isso pode ocorrer através de ferramentas de webconferência com disponibilização de áudio, vídeo e som, ou ainda, através de simples, apenas textuais. Assíncrona é justamente o contrário, o emissor e o receptor da mensagem não necessitam estarem ao mesmo tempo, no mesmo horário para que a interação aconteça. Essa característica é muito comum em fóruns de discussão e *emails*, onde uma mensagem é submetida e, posteriormente, um ou vários receptores a visualizam e podem ou não respondê-la. Nas redes sociais e nos diversos recursos de comunicação que as TICs nos oferecem atualmente, esses recursos são facilmente perceptíveis no nosso uso cotidiano.

⁵ Disponível em: https://moodle.org/

Do ponto de vista computacional, o *Moodle* trata-se de um software desenvolvido numa linguagem muito utilizada para gerar conteúdo dinâmico para a *internet*, o PHP (*Hypertext Preprocessor*). Por se tratar de um *software* livre, baseado na licença GNU, qualquer usuário que detenha os conhecimentos para tal tarefa pode, além de instalá-lo e utilizá-lo, realizar alterações, melhorias ou modificações em sua estrutura, acrescentando ou removendo recursos, já que seu código-fonte é disponibilizado. Como seu funcionamento se dá na *internet*, deve ser hospedado e ter um domínio registrado e o usuário através de um navegador, tem acesso, independente da plataforma que está utilizando.

Atualmente, muitas instituições de ensino superior públicas e privadas utilizam o *Moodle* como AVA oficial para suas ações de EaD ao longo do Brasil, se nos centrarmos apenas no Rio Grande do Norte, podemos citar as seguintes IES utilizadoras deste ambiente, a saber:

• A Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (UERN) através do seu Departamento de Educação à Distância (DEaD) utiliza o *Moodle* para oferta de cursos de graduação na modalista à distância.

DEaD	Redes Socials
E Store insue there	2004
Acessar	
Identificação de usuário	
Senha	
🛛 Lembrar identificação de usuário	
Acessar	
Esqueceu o seu usuário ou senha?	susandar (B)
o uso de conves deve ser permitido no seu na	Action (1)
2016 Universidade do Estado da Rio Grande do Norte - UERN	
Diretoria de Educação a Distância - DE	AD

• O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia, do Rio Grande do Norte (IFRN), através do seu "Campus EaD" utilizam o *Moodle* para ofertarem diversos cursos de aperfeiçoamento, especialização e graduação na modalidade à distância de forma semipresencial e à distância.



• Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), através da Secretaria de Educação à Distância (SEDIS) também adota o *Moodle* como ambiente virtual de aprendizagem oficial para oferta de cursos de graduação e pós-graduação nas mais diversas áreas do conhecimento. Nesta IES foram realizadas tantas alterações na estrutura e *layout* do *Moodle*, que eles o batizaram de "*Moodle* Mandacaru".



Percebam, que nestas três instituições citadas, apenas no Rio Grande do Norte, todas mesmo utilizando o *Moodle* como Ambiente Virtual de Aprendizagem oficial, mesmo assim, todos os ambientes possuem uma aparência distinta um do outro. Essa característica é possível justamente por se tratar de um *software* livre, onde seu código-fonte é aberto os usuários podem realizar alterações, acrescentando, removendo ou criando novos recursos e funcionalidades.

Uma universidade, ao adotar o *Moodle*, o customiza de acordo com suas necessidades, modificando não somente o padrão visual, com logomarcas, cores e imagens, mas toda a estrutura de recursos e funcionalidades do ambiente podem ser aperfeiçoadas, visando adequar as necessidades e contexto específico de cada IES. É muito comum ainda, localizar na *internet*, inúmeros recursos e ferramentas adicionais para *Moodle*, recursos estes, muitas vezes, desenvolvidos pelas IES, por professores, estudantes, etc, e disponibilizados para a comunidade para uso.

O MOODLE DA UFERSA

A Universidade Federal Rural do Semi-Árido (UFERSA) também adota o *Moodle* como seu Ambiente Virtual de Aprendizagem oficial em ações que necessitam da educação à distância de uma forma geral. Essas ações envolvem a oferta de cursos de graduação e pós-graduação, mas também oferecer suporte aos demais setores da instituição que necessitam da metodologia e recursos da EaD para realização de suas ações. Isso inclui o apoio a componentes curriculares que ocorrem no ensino presencial ou suporte a outros cursos, projetos de pesquisa, extensão e ações diversas.

A versão do ambiente utilizada é a 3.1.1 e contêm os recursos mais modernos que são disponibilizados aos usuários, bem como, alguns recursos extras adicionados visando atender as necessidades desta instituição de ensino.

Como acessar

Para ter acesso ao *Moodle*, basta digitar em qualquer navegador o endereço abaixo:

Ou se o usuário digitar no Google, o termo *"Moodle* UFERSA", o primeiro resultado da busca é justamente o *link* do ambiente, como destaca a figura:

Google	moodle ufersa 🔳 🍨 🝳		
	Todas Vídeos Notícias Imagens Shopping Mais	 Ferramentas de pesquisa 	
	Aproximadamente 5.090 resultados (0,51 segundos)		
	moodle.ufersa.edu.br/ ▼ Moodle - UFERSA · Acessar. Português - Brasil (pt_br) . English (en) · Português - Brasil (pt_br) Redes Sociais. #Por dentro do Moodle. Documentos NEaD/UFERSA Especializações Acesse aqui, usando seu usuário e senha (O uso de Cookies Redes Sociais. Caminho da página. Página inicial · Cursos Página inicial · Cursos		
	English Educação Interdisciplinar #Por dentro do Moodle. Documentos Coordenador do Curso: LUCIANA importantes. #Por DANTAS MAFRA · Introdução à	Interdisciplinar o Curso: LUCIANA RA - Introdução à	
	Página inicial Graduaçõe Moodle histórico. Saltar Navegação. Página inicial - Esconder o bloco Categorias de	95 Cursos · Graduações.	

- PÁGINA PRINCIPAL

A página principal do *Moodle* apresenta um *slide* de notícias com informações relevantes, dicas e exemplos dos recursos que o ambiente dispõe para os participantes dos cursos, seja alunos, tutores ou professores.

Moodle - UFERSA Português - Brasil (pt_br) >		40 Acessar
	Redea L	fo
#Por dentro d Feedback das avaliações	D Moodle presencials.	
Helorico	Novidades (Nenhuma noticia publicada)	
ACESSO Identificação de usuário As Senha Cuembrar identificação de usuário Aressar	Categorias de Cursos	

Na parte superior direita, todas as redes sociais do NEaD são listadas e os participantes podem conferir as últimas notícias e informações disponibilizadas por estes canais.

•) Acessar	
Redes Sociais	

Já na parte superior esquerda, são fornecidas algumas informações básicas acerca do sistema: nome da instituição e a logomarca da universidade, ambos são *links* que redirecionam para a página principal do *site* em todas as situações. É exibido também o idioma adotado, podendo ser alterado para o inglês através opção.



Quando é feito o *login* no sistema, surge uma nova opção: CURSOS. Através deste recurso o usuário pode acessar de forma facilitada, todos os cursos que está vinculado no ambiente.

Moodle - UFERSA 🏾 🏲 Português - Brasil (pt_br) 🕨	🛱 Cursos 🔻
	 Painel Educação a Distância e Tecnologia Assistiva Introdução à Educação a Distância Acadêmico - Pedagógico Sala da Coordenação
A Painel	 Software Livre Ambiente de Testes Recursos Didáticos

Logo abaixo do *slide* de notícias, ainda na página principal, é disponibilizado um fórum chamado "novidades", este é alimentado pelos coordenadores de curso e pela equipe pedagógica e de comunicação do NEaD com notícias interessantes para os usuários. Logo abaixo deste item é disponível pastas com separadores por área, contudo, o usuário só terá acesso aos cursos que está matriculado, não sendo possível ingressar em outros lá existentes.

	loodle - UFERSA 📁 Português - Brasil (pt_l	a»	Acessar
ACESSO I dentificação de usuário Acesar Pordeu a sentio? Acesar Pordeu a sentio? Acesar Pordeu a sentio? Acesar Acesa	Histórico R	Novidades (Nenhuma noticia publicada)	
• Senha • Geo • Lembrar identificação de usuário • Geo • Acesar • Geo • Pordeu a senha? • Geo	ACESSO Lidentificação de usuário	Categorias de Cursos	
Perdeu a senha? Especializações Graduações Cursos, formações e disciplinas diversas versidade rederal Rural do Semi-Árido - Rúckeo de Educação a Distância	4: Senha • Lembrar identificação de usuário Accesor		
versidade Federal Rural do Semi-Árido - Núdeo de Educação a Distância	Perdeu a senha?	Especializações Graduações Cursos, formações e disciplinas diversas	
versidade Federal Rural do Semi-Árido - Núcleo de Educação a Distância			
n, aurnamemo, newoquuersa, eou.ur = Conato; (en) -3317 6230	versidade Federal Rural do Semi-Árido - Núcle nil: atendimento.nead@ufensa.edu.br - Contato: (o de Educação a Distância 41) 3317 8236	

Ainda analisando a figura acima, na parte esquerda, tem um *banner* que direciona para o chamado *"Moodle* histórico" que é uma versão do ambiente *Moodle*, onde os componentes curriculares cursados pelos alunos nos semestres anteriores ficam arquivados para consultas futuras.



- FAZENDO LOGIN - RECUPERAÇÃO USUÁRIO E SENHA -ACESSANDO COMO VISITANTE

Ainda na página principal, logo abaixo do *link* para o *Moodle* histórico tem o espaço, onde o usuário pode digitar seu usuário e sua senha de acesso ao ambiente, como mostra a figura:

ACES	550
4	Identificação de usuário
ر م	e Senha
	Lembrar identificação de usuário
	Acessar
	Perdeu a senha?

Outra forma de chegar a essa tela para inserção do usuário e da senha é clicando no item "acessar" localizado na parte superior direito como mostra a figura abaixo:



Onde é exibido a tela:

	Acessar
Identificação de	usuádo
	Senha
© Lemb	rar identificação de usuário
Esquec	eu o seu usuário ou senha?
O uso de Ceckies d	ave ser permitido no seu navegador)
Alguna cursos p	odam permitir o acesso a visitantes cessar como visitante
niversidade Federal Dural do Semi-Arido - Núrleo de Educação a Distância	

Em ambos os casos, para ter acesso ao sistema, basta digitar o usuário e a senha em seus respectivos campos correspondentes.

DICA

Por padrão o usuário e a senha de estudantes são sempre seu número de matrícula institucional.

Caso o usuário acesse o ambiente regularmente em um computador específico e queira salvar seus dados, basta marcar a opção: 🔲 Lembrar identificação de usuário

Além disso, ainda é possível recuperar usuário ou senha perdidos, bastando clicar na opção:

Perdeu a senha?

ou Esqueceu o seu usuário ou senha?

Na tela que surge, caso o usuário tenha esquecido a senha e ainda lembre do seu usuário, este deverá preencher o primeiro campo com seu usuário e clicar em buscar. Nesse caso, será enviado as instruções para criação de uma nova senha para o *email* cadastrado no sistema.

	Para redefinir sua senha, preencha seu usuário ou seu email abaixo. Se sua conta for encontrada no banco de dados um email será enviado para seu endereco de email, com as instruções sobre como restabelecer seu acesso.
Buscar por identificação de us	uário
Identificação de usuário	
Buscar pelo endereço de emai	
Endereço de email	
Buse	

E no caso do usuário ter esquecido seu *login* de acesso e sua senha, ele deverá preencher a segunda opção, onde a busca na base de dados será realizada com base no *email* cadastrado e as instruções para criação do usuário e de uma nova senha serão enviadas para este *email*.

É possível ainda, acessar o ambiente como visitante, contudo, esta opção só é utilizada caso o curso em questão tenha o acesso permitido para visitantes, o que não é comum. Estes usuários não precisam, necessariamente, ter o cadastro completo no sistema para acessar um curso como visitante.

Alguns cursos podem permitir o acesso a visitantes

Acessar como visitante

- TELA PRINCIPAL APÓS O ACESSO

A estrutura padrão do *Moodle* consiste em um formato de três colunas (figura abaixo), cada uma com itens importantes para a utilização da ferramenta.

Moodle - UFERSA Pertuguês - Israsil (pr_b)> 🖻 Carrisos >	🕼 🖂 🛃 🖓 🖓
# Painel		
A NAVEGAÇÃO Polínel Péripa inicial do site	E visão geral dos cursos	C ARQUIVOS PRIVADOS Reinhum angulvo disponivol
Páginas do site Meus cursos 2016.2_COMP_6_SC 3010.2_COMP_6_SC 3010.2_COMP_6_SC	Santa Cool term cardias que proclam de atempão Solution novas postagentes no fórmi	erenciar arguves privados
• 2003_COM_0*_500095	Software Livre	(Mitros 5 misutos) Ano Aluno Kento Ketto ULISOS DE RULO FULTADO Vinala Plostero de Souza Madato DertoDatas Madato DertoDatas Madato DertoDatas Madato DertoDatas
		Cidita Georgina Lima da Sika V. De Oliveira 📮 EULTIMOS EMBLEMAS Emblemas não estão habilitados neste site.
	núcleo de educação a distância	CALENDÁRIO novembre 2016 Den Sea Ter Gua Gen Sea Sék 1 2 3 4 5 4 5 4 5

Os itens presentes em cada uma das colunas da estrutura do *Moodle*, estarão disponíveis ou não a depender do nível de acesso do usuário, ou seja, itens que estão disponíveis dentro de um componente curricular, podem não serem os mesmos presentes na página de visualização de todos os cursos, por exemplo.

As colunas da esquerda e da direita têm recursos que surgem ou desaparecem a depender da configuração do administrador do ambiente. São os chamados "blocos de função" que contém funções específicas que serão detalhadas neste material nas sessões seguintes.

A coluna central se caracteriza como a que contém de fato as informações necessárias para utilização do ambiente, seja a listagem dos componentes curriculares ou mesmo conteúdo destes, atividades, tarefas, fóruns, etc. Esta coluna será detalhada a seguir:

COLUNA CENTRAL

Ao fazer *login* com os dados de acesso pessoal, inicialmente, é exibido na coluna central o item "VISÃO GERAL DOS CURSOS", neste é apresentado todos os cursos ou componentes curriculares que o usuário está vinculado, como mostra a figura abaixo:

Moodle - UFERSA 🛛 🍽 Português - Brasil (pt_bt)+ 🏛 Curses+	🖬 🖻 🎴 Alum
() OMEAD		
• Panel	≡ visão geral dos cursos	C ARQUIVOS PRIVADOS
 Página inicial do site 	Sala da Coordenação	Gerenciar arquivos privados
Mecia curvos Mecia curvos 2016.2_COMP_6_SC 2016.2_COMP_0P_EAD0092	Você tem tarefas que precisan de atenção Existem novas portagens no forum	USUÁRIOS ONLINE (últimos 5 minutos)
	Software Livre	ANTONIO SENIO GURGEL DE SANTANA ULISSES DE MELO FURTADO
	🖶 Existem nevas postagens no finum	O Vanda Horiano de Souza O MALARA DE MORAES O Rogelane Alves Sigueira
		 Williare Lamara Nunes de Brito Clébia Georgina Lima da Silva V. De Oliveira
		■ ÚLTIMOS EMBLEMAS
		Emblemas não estão habilitados neste site.
		CALENDÁRIO
	púrdeo de educação a distância	d novembro 2016 P Dore Seg Ter Que Qué Sex Séb
	nucleo de educação a distancia	1 3 9 4 9

DICA

A coluna central é onde o aluno consegue visualizar os cursos que está vinculado, bem como todo o conteúdo destes. As colunas da esquerda e direita, fornecem recursos complementares a este uso.

No caso do nosso exemplo, esse usuário está vinculado a dois cursos:



- SALA DA COORDENAÇÃO

A sala da coordenação é um espaço onde os alunos têm acesso a diversas informações relevante sobre o curso que participa: documentos da criação, projeto pedagógico, estrutura curricular, além disso, podem entrar em contato diretamente com a coordenação, enviando sugestões, críticas e/ou solicitação de informações.

A figura abaixo mostra a disposição padrão de uma sala da coordenação, presente em todos os cursos ofertados através da educação à distância. Esse canal é relevante, pois, como os alunos estão localizados em regiões distintas, normalmente, longe da sede da universidade ou dos polos de apoio presencial. Esta é uma forma de aproximar a coordenação de determinado curso dos seus alunos, criando mecanismos que permitem a interação entre estes.



DICA

Navegando entre as páginas do Moodle

Para alternar entre as diversas páginas do Moodle existe um atalho bem interessante, que vai listando todas as páginas que o usuário vai acessando desde o momento do login. Essa opção é útil para voltar para a(s) página(s) anteriores ou mesmo para a página principal.

Painel Graduações Licenciatura em Computação 2016.2_COMP_6_SC

Esta fica localizada logo abaixo do banner principal do sistema.

- CURSO

No painel ou na página inicial do *site*, como já mostrado anteriormente, o usuário tem disponível todos os cursos (componentes curriculares ou disciplinas) que está vinculado, além da sala da coordenação. A estrutura destes cursos seguem um padrão de *design*, visando tornar a adaptação dos alunos, tutores e professores facilitada e não gerar dificuldades ou dúvidas quando iniciar uma nova disciplina, por exemplo. Essa estrutura padrão pode ser editada pelos docentes de acordo com seus planejamentos próprios, mas recomenda-se fortemente que sigam a mesma estrutura lógica e visual.

No nosso exemplo, como já explicitado, o usuário de testes dispõe de matrícula em dois cursos: a sala da coordenação e a disciplina *software* livre, como mostra a figura abaixo:

VISÃO GERAL DOS CURSOS

Sala da Coordenação

Uocê tem tarefas que precisam de atenção CEXISTEM novas postagens no fórum

Software Livre

燖 Existem novas postagens no fórum

No nosso exemplo, vamos entrar na disciplina software livre.

DICA

No painel, antes mesmo de acessar os cursos matriculados, o usuário pode visualizar se existe alguma pendência no tocante a atividades, fóruns e questionários que estejam em aberto e ainda necessitem de interação. Isso é muito útil pois em caso de um aluno, por exemplo, está matriculado em diversos componentes curriculares, poderá visualizar as pendências de forma facilitada. A estrutura básica de um curso dispõe dos seguintes itens, que também podem ser conferidos na sequência de figuras abaixo.

• Nome e *banner* contendo o nome disciplina em destaque e do curso que faz parte e mensagem inicial de abertura produzida pelo professor e tutores.



• Vídeo de apresentação da disciplina produzido pelo professor e nome do professor e tutores.



Professor Formador - Danniel Cavalcante Lopes Tutor - Ulisses de Melo / Hugo Wendell

- Biblioteca Virtual da UFERSA
- Biblioteca da Disciplina
- Fórum de notícias
- Webconferência e seus horários de atendimento (se houver)
- Documento Guia da Disciplina.



- Unidades ou semanas de estudo
 - Videoaulas
 - Fórum de dúvidas
 - Atividades online variadas
 - Feedback das avaliações presenciais (se houver)

Unidade I

- Videoaulas da Unidade
- Fórum de Dúvidas
- 🙀 Atividade Online 01 Fórum de discussões (desabilitado)

Unidade II

- P Videoaulas da Unidade
- 둮 Fórum de Dúvidas
- 📢 Vai participar da avaliação presencial? (enquete)
- Atividade online 02
- Feedback da 1ª Avaliação Presencial

Unidade III

Videoaulas da Unidade

```
Semana 01 - 24/10 a 30/10
```

Unidade I – Pontuando a deficiência física

Atividades da Semana
 Atividades da Semana
 Atividade orline 01 - Fórum de Discussões
 167 mensagens não lidas

Semana 02 - 31/10 a 06/11 Unidade I - Pontuando a deficiência física

```
    Atividades da Semana
    Garana
    Groum de Dúvidas da Semana
    9 mensagens não lidas
    Vídeo - Bern além dos límites (Deficiência física)
    Atividade ortine 02
```

Semana 03 - 07/11 a 13/11

Unidade II- Atendimento para os alunos com deficiência física na escola regular

Atvidades da semana
 Atvidades da Semana
 5 mensagens não lidas
 Atvidade enline 03 - Fórum de Discusões
 22 mensagens não lidas

A estruturação de um componente curricular na educação à distância pode ocorrer, em geral, dividido de duas formas:

UNIDADES - distribuídas durante todo o período de duração do curso, separando os conteúdos por unidade de estudo. Geralmente, é utilizada em cursos de graduação, onde essas unidades são distribuídas durante todo o semestre de estudo.

SEMANAS - utilizadas em cursos de aperfeiçoamento e especialização, onde cada componente curricular tem uma duração menor (um a dois meses, por exemplo). Nesse caso, a separação é realizada por semanas, com as datas de início e fim amplamente divulgada aos alunos.

Essa distribuição por unidades ou semanas de estudo, tem também relação com o formato que o curso está estruturado em seu Projeto Pedagógico (se este será modular o sequencial) como mostrado a seguir:

MODULAR	É muito importante acessar diariamente o ambiente virtual, verificar as novidades, os fóruns, as mensagens, interagir com os colegas, com os tutores e professores. A presença no ambiente deve ser frequente, não somente como um agente passivo, mas sendo ativo e expressando-se, por meio de dúvidas e questionamentos, utilizando todos os recursos que ele oferece intensamente.	
SEQUENCIAL	Nesse formato por sua vez, quando tem início às atividades letivas, os vários componentes curriculares que o aluno está matriculado são iniciados todos ao mesmo tempo, com prazo de conclusão previsto apenas para o final do semestre letivo. Nesse caso, o discente irá participar de várias disciplinas ao mesmo tempo. Esse formato, geralmente, é comum em cursos de graduação e utiliza uma divisão de conteúdos por unidade de estudo.	

Com essas características e distinções os cursos (disciplinas ou componentes curriculares) são organizados para os usuários do ambiente *Moodle* no formato da UFERSA. Os recursos presentes dentro de um curso são destacados nas sessões seguintes e compõem aquelas ferramentas que, geralmente, um aluno, tutor ou professor necessita utilizar em um curso à distância, independente da instituição que participa.

- ATUALIZANDO SENHA, PERFIL E INSERINDO FOTOS

Após realizar o acesso com o *login* e senha no *Moodle*, em qualquer uma das páginas que o usuário se encontrar, ele consegue localizar facilmente as opções que lhe permitem realizar qualquer tipo de alteração no seu perfil pessoal, contatos, fotos, etc. No *banner* principal, na parte superior direita, logo acima dos ícones das redes sociais do NEaD, é possível visualizar o nome do usuário, como mostrado na figura abaixo:



Essas três opções listadas acima das redes sociais são bem úteis para os usuários e tem funções bem relevantes, a saber:

ATIVAR EDIÇÃO - através de recurso, o usuário pode configurar a disposição dos blocos de função e de alguns recursos do *Moodle* de acordo com suas preferências pessoais, ele pode de uma forma geral, personalizar sua página, alterando a ordem dos blocos e ocultando itens.

MENSAGEM - este ícone exibe se o usuário tem mensagem a ser lida. Ao lado do símbolo vai surgindo o número de mensagens recebidas e não lidas para consulta.



MENU PESSOAL - através desta opção diversas opções de configuração pessoais são disponibilizadas aos usuários. Seu acionamento é bem simples, basta passar o mouse por cima, como mostra a figura abaixo:



Na primeira opção, é listado o nome do usuário e ao clicar é exibido um resumo das informações deste participante, como mostra a figura abaixo:

etalhes do usuario	Miscelânea
Modificar perfil	Mensagens do fórum
(S	Discussões do fórum
rasil	Learning plans
lade/Município	
lossoró	Relatórios
	Sessões do navegador
etalhes do curso	ANY MENT OF THE ST
rses inscritos	Atividade de login
ala da Coordenação	Primeiro acesso ao site
oftware Livre	quarta, 9 Nov 2016, 14:26 (20 horas 37 minutos)
	Última acesso ao site
	quinta, 10 Nov 2016, 11:04 (agora)

Esse resumo, exibe informações básicas do perfil, podendo inclusive clicar na opção "modificar perfil" e já realizar alterações; detalhes dos cursos que o usuário está vinculado; resumo de suas participações, relatórios e dados gerais de acesso ao sistema.

Na segunda opção deste menu "preferências" apenas ao posicionar o cursor do mouse em cima, é exibido um submenu contendo quatro opções, como mostra a figura abaixo:



USUÁRIO - lista diversas opções de configurações para o usuário de forma centralizada, ou seja, ele reúne nesta opção funções que úteis em um só lugar.

Preferências

Conta de usuário

Modificar perfil Mudar a senha Idioma preferido Preferências do fórum Preferências do editor Mensagens **MODIFICAR PERFIL** - através desta opção o usuário poderá realizar diversas atualizações em seu perfil pessoal, atualizando *e-mail*, telefone, cidade, preenchendo uma descrição pessoal, etc.

Cursos 🖡		٢		Aluno
uno Aluno test	e		,	Expandir t
Nome	Aluno			
Sobrenome	Aluno teste			
Endereço de email•	aluno@aluno.com.br			
Mostrar endereço de email	Apenas os participantes do curso podem ver o meu endereço de email 🔹			
Cidade/Município	Mossoró			
Selecione um país	Brasil			
Zona de fuso horário	Fuso horário do servidor (América/Fortaleza) 🔹			
Descrição 🍞				
	1			

Além disso, descendo essa mesma página, o usuário poderá inserir sua foto de perfil de forma bem facilitada, como mostra a figura abaixo:

Imagem atual	Nenhum	
Nova imagem (?)		Tamanho máximo para novos arquivos: 1.2Gb, máximo de anexo
	D	
	rquivos	
	Você pode arrastar e soltar arquivos aqui para adid	ioná-los.
Descrição da imagem		

Para inserir uma imagem no perfil o procedimento é bem simples: basta arrastar um arquivo do tipo JPEG ou PNG que esta será redirecionada por padrão como um quadrado de 100x100 *pixels*. Qualquer alteração realizada nesta página, deverá ser confirmado clicando no botão "atualizar perfil" localizado no final da página.

Atualizar perfil

	MUDAR SENHA -	· opção para	a atualizar :	a senha o	do usuário,	como m	ostra a figura:
--	----------------------	--------------	---------------	-----------	-------------	--------	-----------------

ar a senha	
Identificação de usuário	aluno
Senha atual•	
Nova senha•	
Nova senha (novamente)•	
	Salvar mudanças Cancelar

MENSAGEM - é possível configurar diversas opções de notificação de mensagens, personalizando as formas de notificação para cada tipo de mensagem.

Q Cursos ►		🕲 🗹 🎴 Aluno 🕨
Configurar métodos de aviso para mensage	ns recebidas	
Sistema	Notificação popup	Email
Mensagens pessoais entre usuários		
Quando estou autenticado	8	۵
Quando estou off-line	۲	8
Notificação de pedido de aprovação de criação de curso		
Quando estou autenticado		
Quando estou off-line	Ð	8
Notificação de rejeição de pedido de criação de curso		
Quando estou autenticado	Θ	8
Quando estou off-line	0	
Notificação de destinatário de badge		
Quando estou autenticado	8	•
Quando estou off-line	2	8
Notificação de criador de badge		
Quando estou autenticado	۵	8
Quando estou off-line	0	8
Comentário postado em um plano de aprendizagem		
Quando estou autenticado	0	8
Quando estou off-line		8
Comentário postado em uma competência		

57

Todas estas opções estão presentes apenas no submenu "preferências", onde logo abaixo, temos outros *links* também relevantes, a saber:



CALENDÁRIO - no *Moodle*, quando uma tarefa é cadastrada por um professor, automaticamente, esta já faz parte do calendário de atividades dos participantes de determinado curso, caso o usuário tenha o interesse de criar atividades ou eventos pessoais, esta opção permite criar de forma simples e organizada.

MENSAGENS - é possível enviar mensagens individuais para participantes selecionados, visualizar conversas e notificações recentes e pesquisar conversas antigas.

ARQUIVOS PESSOAIS - local destinado para armazenamento de arquivos pessoais do usuário, onde somente ele tem acesso, gerando um repositório particular dentro do ambiente.

MENSAGENS DO FÓRUM - lista todas as mensagens de fórum postadas pelo usuário.

TÓPICOS - lista todas as discussões iniciadas nos fóruns pelo usuário.

MINHAS NOTAS - o usuário consegue visualizar suas notas recebidas. Caso ele não esteja na página de nenhuma disciplina (no painel ou na página de visão geral de cursos) será possível visualizar as médias gerais de cada disciplina que está vinculado. E caso esteja na página de um curso específico, ele conseguirá visualizar as notas obtidas em cada uma das tarefas específicas deste curso.

- VISUALIZANDO NOTAS

Além dessa forma de visualizar suas notas, um usuário do ambiente *Moodle*, dispõe de diversas outras maneiras de conseguir o mesmo objetivo.

Uma forma de visualizar as notas bem simples está disponível ao acessar qualquer curso que está vinculado, neste, na coluna direita do *Moodle*, na parte inferior, surge o bloco "administração" tendo disponível o *link* "notas", como mostra a figura:

🛛 Painel > Graduações > Licenciatura em Ci	атритаção > 2016.2_C0MP_OP_EAD0092	
NAVEGAÇÃO	Software Livre	PESQUISAR NOS FORUNS
Painel		Vai
Página inicial do site	Court	Pesquisa Avançada 🕥
Curso atual	Geral	Zahow root of the test of the
2016.2_COMP_OP_EAD0092		VILTIMAS NOTÍCIAS
Participantes	Software Livre	(Nenhuma noticia publicada)
Geral		
Unidade I	- Constitution and	PRÓXIMOS EVENTOS
Uridade III	Querido aluno,	Não há nenhum evento próximo
Meus cursos	Estamos iniciando a clisciplina Software Livre e acredito que talvez vocô já tenha em algum momento tido contato com esca aseunto. Observe então, que enquanto futuro Professor, você vá se deparar com atividades que necessitam de softwares para auxiliara a ua execução. A utilização de um Software Livre, possibilitará você a canché sua tarrefa com sucesso, além disso sem gastar nada, ou quase nada e de maneira segura, dica e legat.	Calendário Novo evento
	É importante ressaltar também que o Licenciado em Computação, pode ingressar para a área da	O ATIVIDADE RECENTE
	computação, seja através de Cursos de Especialização e/ou Programas de Mestrado, ja que o curso faz parte das Ciências Exatas. Na UFERSA mesmo, pode-se destacar o Mestrado em Ciência da Computação, e o Mestrado em Sistemas de Comunicação e Automação.	Atividade desde quarta, 9 Nov 2016, 16:50 Relatório completo da atividade recente
	Peneando nisco, aluno, pago que não vuija nossa disciplina com necelo ou desconflança, estudiv, siga o Cronograma da disciplina, faça as atividades, tixe dividas com os integrantes da equipe e participe ativamente. Se trear tudo isio, verais que Software Uare de uma disciplina muito interessante e fonho	Nennuma atrividade recente
	"conectado", que utiliza e conhece as novas tecnologías livres e gratultas, melhorando sua prática	Q5 ADMINISTRAÇÃO
	docente e aproveitando adequadamente os recursos que as Tecnologías da Informação e Comunicação podem oferecer.	Administração do curso
	Nesta disciplina, veremos definições básicas relacionadas ao Software Livre, assim como a utilização de	A Competências

Além desta maneira, o usuário logar no sistema e ao entrar em um curso específico, duas opções surgem na barra principal do *site*, localizada na parte superior, como mostra a figura abaixo:

Dodle - UFERSA Curros · Physice curros		redae.seta Vertes
Painel > Graduações > Licenciatura em Computação	2016.2 COMP_DP_LAD0092	
a NAVEGAÇÃO Painel	Software Livre	🗣 PESQUISAR NOS FÓRUNS
Pághas do site Curso atual D 2016.2_COMP_OP_EAD0092 D Participantes D Geral	Geral Software Livre	Pesquita Avançada ⊕ ¶⊄ ÚLTIMAS NOTÍCIAS (Nenhuma noticia publicada)
Duidade I	Case & Londoine	PRÓXIMOS EVENTOS
Unidade III	Querido aluno,	Não há nenhum evento próximo
Meus cursos	Estamos iniciando a disciplina Siothware Livre e acredito que taivez vocé já tenha em algum momento tido contato com sos assunto. Observe então, que engunito inturo Prefessor, vocé lás as de deparar com atividades que necessitem de softwares para auxiliar a sua execução. A utilização de um Software Livre, possibilitará você a concluir sua tarefa com sucesso, além disso sem gastar nada, ou quase nada e de maneira segura, etica e legal.	Calendário Nova eventa
	É importante ressaltar também que o Licenciado em Computação, pode ingressar para a área da	ATIVIDADE RECENTE
	computação, seja através de Cursos de Especialização e/ou Programas de Mestrado, já que o curso faz parte das Ciências Exatas. Na UFERSA mesmo, pode-se destacar o Mestrado em Ciência da	Atividade desde quarta, 9 Nov 2016, 16:50

Trata-se das opções "cursos" e "neste curso". A primeira, surge logo que o usuário acessa o sistema e está na página de visualização geral de cursos, com esta opção, é possível visualizar e alternar entre os diversos cursos que está vinculado. Quando seleciona um curso específico, aí surge uma nova opção: "neste curso". Com esta várias opções referentes aquele curso específico também surge, com destaque:



Através desta opção é possível consultar de forma facilitada os participantes, notas, fóruns, pesquisas, recursos, tarefas e webconferências (*BigBlueButton*) disponível nesta disciplina. Ao selecionar a opção "notas" é possível visualizar dois tipos de relatórios, a saber:

Relatório geral	٠
Ver	
Relatório geral	
Relatório do usuário	*

Através do "relatório geral" o usuário visualiza todas as médias obtidas nos cursos que está vinculado. E, por meio do "relatório de usuário" ele restringe essa consulta apenas ao curso em questão, visualizado da seguinte forma:

Relatório do usuário 🔹					
Relatório do usuário - Aluno Aluno teste					
Item de nota	Peso calculado	Nota	Intervalo	Porcentagem	Avaliaçã
Software Livre					
🖶 Atividade Online 01 - Fórum de discussões (desabilitado)	12	120	0-10	8	
Atividade online 02	3		0-10	÷	
😂 Feedback da 1ª Avaliação Presencial	5 <u>.</u>	12	0-10	÷	
\hat{X} Total do curso Média das notas. Incluir notas vazias.	57.1	100	0-20	-	

Essa exibe cada uma das tarefas avaliativas do curso, seja fóruns de discussões, *upload* de arquivos, textos *online*, etc, e ao final lista o total obtido. É possível ainda visualizar o peso de cada atividade (se houver) a nota obtida, o intervalo da nota, a porcentagem obtida e a avaliação postada pelo professor ou tutor. Algumas dessas funções necessitam que o professor habilite para que funcione (os pesos, por exemplo) mas, em geral, a visualização acontece dessa forma.

DICA

O que é *upload*?

De forma bem simplista, *upload* é o processo de enviarmos um arquivo que está em nosso computador para um servidor na *internet*. É o contrário do *download* que é o processo que pegamos um conteúdo da internet para o nosso computador. Esse termo é muito utilizado para a submissão de tarefas no *Moodle* pois, o aluno transfere do seu computador os arquivos referentes a seu trabalho para o servidor onde está localizado o *Moodle* na *internet*.

- CONSULTANDO PARTICIPANTES E ENVIANDO MENSAGENS

Para visualizar os participantes de determinado curso, também existem várias formas. Uma das formas, se dá através do menu "neste curso", como já explicitado na seção anterior. Outra forma, se dá na página de um curso específico, no bloco "navegação", escolhendo a opção "participantes", como mostra a figura abaixo:



61

Para visualizar os participantes de determinado curso, também existem várias formas. Uma das formas, se dá através do menu "neste curso", como já explicitado na seção anterior. Outra forma, se dá na página de um curso específico, no bloco "navegação", escolhendo a opção "participantes", como mostra a figura abaixo:

Participan	tes					
Meus cursos		Grupos visiveis		Inativo por mais de		Lista de usuários
2016.2_COMP_OP_E	AD0092 •	Todos os participantes	•	Selecionar periodo]	Resumo
Papel atual						7
Todos os participante	es •					
Todos os pa Nome : Todos A B C D Sobrenome : Todos A Página: 1 2 3 4 5 (Prós Eoto do usuário	rticipantes: 94 DEFGHIJKLMNOPQ BECDEFGHIJKLMNO dimo) None / Sobrenome	RSTUVWXYZ DPQRSTUVWXYZ		Cidade/Município	País	Último acesso ao curso
	Nome / Sobrenome			cidude) Manicipio	T dis	
0	Aluno Aluno teste			Mossoró	Brasil	15 segundos
69	ENOY FERNANDES P	IMENTA		mossoro	Brasil	2 horas 54 minutos
	JOSÉ FIRMINO SOAR	ES NETO		Natal	Brasil	3 horas 40 minutos
8	JOÃO MARCELINO DA	A SILVA JÚNIOR		mossoro	Brasil	8 horas 1 minuto
8	ERASMO JOSE DA SI	LVA OLIVEIRA		mossoro	Brasil	10 horas 49 minutos
	NEILTON SOARES DA	SILVA		CARAÚBAS	Brasil	12 horas 49 minutos
٢	ULISSES DE MELO FU	RTADO		Mossoró	Brasil	16 horas 29 minutos
8	FRANCISCO DINIZ O	LIVEIRA DA SILVA		mossoro	Brasil	22 horas 9 minutos
0	ALCYAN RENNYVAN	DA SILVA		Natal	Brasil	22 horas 48 minutos

Na parte superior da janela que surge, o usuário pode inserir diversos filtros, refinando a sua busca selecionando, por exemplo, um grupo de alunos específico (caso haja) ou mesmo personalizando a busca por papel (professor, tutor, coordenador, por exemplo); além de listar os usuários de forma mais detalhada ou por período de acesso ou inatividade, além de ser possível ordenar por ordem alfabética, acesso e selecionar por nome.

Através desta opção, também é possível enviar mensagens para qualquer um dos participantes. Para isso, basta clicar na foto ou no nome do usuário listado, que surge a seguinte tela:

Software Livre	
ULISSES DE MELO FURT	ADO
Mestre em Ciência da Computação pela Universidade Federal Rural do na Educação pela UERN em 2013 e Graduado em Sistemas de Inform (NEaD) da UFERSA, tenho experiência em Tecnologias da Informação Tecnologia Educacional; Desenvolvimento Web, atuando na área púb relativas a TIC's, Educação a Distância (EAD), Gestão e Inclusão Digi a distância com foco em ambientes virtuais de aprendizagem, sistem.	o Semi-Árido (UFERSA) e Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (UERN); Especialista em Midias ação. Atuo como administrador do Ambiente Virtual de Aprendizagem do Núcleo de Educação a Distância e Comunicação (TIC's); Formador/Tutor do Programa Nacional de Formação de Professores em lica de ensino e administrativa; Professor de Ensino Fundamental na Rede Pública de Ensino; áreas tal de Professores, além de Administração Pública. Foco minhas pesquisas em áreas relativas a educação as de gestão acadêmica e gestão em EAD de forma geral.
Detalhes do usuário País Brasil Cidade/Município	Miscelânea Perfil completo Mensagens do fórum Discussões do fórum
Mossoró Detalhes do curso	Atividade de login Último acesso ao curso quinta, 10 Nov 2016, 16:12 (16 horas 35 minutos)
Cursos inscritos	

A tela que é exibida, mostra o perfil do usuário selecionado, sendo bem interessante pois, os participantes podem visualizar detalhes de outros colegas podendo, inclusive, enviar mensagem para estes. Para isto, basta clicar no botão "mensagem" localizado exatamente abaixo do nome do usuário selecionado, como mostra também a figura acima. Ao clicar nessa opção surge uma janela flutuante, semelhante a exibida abaixo:

	Software Livre		
	ULISSES Mensagem	DE MELO FURTAD	00 IX
	Mestre em Ciência da Computaçi na Educação pela UERN em 2013 (NEaD) da UFERSA, tenho experi Tecnologia Educacional; Desenvi relativas a TIC's, Educação a Dis a distância com foco em ambient		JFERSA) e Universidade do Estado do Ri no administrador do Ambiente Virtual de o (TIC's); Formador/Tutor do Programa e administrativa; Professor de Ensino Fu res, além de Administração Pública. Foc cadêmica e gestão em EAD de forma ge
	Detalhes do usuário País Brasil Cidade/Municipio Ver	conversa Enviar mens	Miscelânea Perfil completo Mensagens do fórum Discussões do fórum
-	Mossoró Detalhes do curso Cursos inscritos		Atividade de login Último acesso ao curso quinta, 10 Nov 2016, 16:12 (1
	Educação a Distância e Tecnologia Introdução à Educação a Distânci	a Assistiva a	

Essa mensagem é enviada individualmente, não sendo visível por outros usuários, apenas entre o emissor e o receptor. Através do *link* "ver conversa" é possível listar as conversas anteriores, realizadas entre os dois participantes.

- FORÚNS DE DISCUSSÃO

Os chamados fóruns de discussão estão presentes na maioria das situações que envolvem os ambientes virtuais, no *Moodle* não é diferente. Em geral, um fórum de discussão é uma conversa, realizada de forma assíncrona, ou seja, os participantes não necessitam estarem conectados ao mesmo tempo para que a conversação aconteça. As mensagens vão sendo realizadas e à medida que os demais participantes acessam, vão realizando as interações, gerando de fato uma discussão com novas mensagens e comentários entre estas. Sendo um dos recursos mais utilizados nos componentes curriculares, a depender do planejamento realizado, pode ter vários objetivos:

• Fortalecer discussões sobre assuntos delimitados pelos docentes e moderado por estes.

• Avaliativo, a partir de uma discussão inicial, os participantes devem interagir e comentar as postagens dos colegas, sendo mediado pelo professor ou tutores.

• Esclarecimento de dúvidas, onde em geral os alunos postam dúvidas que são respondidas pelo professor ou tutores.

Existem vários formatos de fórum, a utilização de cada um, depende dos objetivos almejados pelos docentes. Entre estes, destaco a seguir os mais comuns em um componente curricular à distância, a saber:

FÓRUM DE NOTÍCIAS - este formato, geralmente, é localizado na página principal do *Moodle* e, logo, no início de todos os componentes curriculares. Em geral, alimentado por coordenadores, professores ou tutores publicando informes e assuntos interessantes acerca da disciplina e dos seus conteúdos.

órum de no	tícias			Return to: Geral€
oticias e avisos				
Acrescentar um novo tóp	pico			
Торісо	Autor	Comentarios	Nao lida 🖌	Ultima mensagem
Fairing and I laid and a TT	ULISSES DE MELO FURTADO	0	o	ULISSES DE MELO FURTADO Sex, 12 Ago 2016, 11:11
INICIO DA UNICADE II	-			

O funcionamento desse tipo de fórum é bastante simples: a notícia é postada e os cursistas para visualizá-la, devem clicar no título do tópico criado. Caso cliquem em cima do nome de quem postou, é exibido o perfil deste usuário. No fórum de notícias, os alunos não podem realizar postagens ou comentários, apenas visualizar.

DISCUSSÃO GERAL OU EM TÓPICOS - neste formato, o fórum é criado e tópicos com assuntos específicos podem ser adicionados pelos professores, tutores e cursistas. Em geral, são utilizados nos chamados "fóruns de dúvidas", onde os alunos inserem dúvidas e os professores e tutores respondem suas indagações. Outros alunos podem responder as mensagens dos colegas, fortalecendo as discussões, além disso, dependendo da configuração realizada, os alunos podem criar apenas um número limitado de todos.

órum de Dúvidas					Return to: Unidade IV - 27	
paço para dúvidas e discussões sobre os a	assuntos	da Unidade.				
Acrescentar um novo tópico de discussão						
* 4 - 1			Convertéries	NIX-11-	(III)	
Correção e notas da Atividade online 03	Autor	ULISSES DE MELO FURTADO	2	0	ULISSES DE MELO FURTADO Seg, 5 Set 2016, 08:42	
Agradecimento		ULISSES DE MELO FURTADO	2	0	MARIA ELIZOMARA ELIAS DA SILVA Dom, 4 Set 2016, 08:16	
egislação em EAD		UIGNA BENTO GURGEL	1	0	ULISSES DE MELO FURTADO Qua, 31 Ago 2016, 08:42	
plossário		SILVANIA ANTONIA DA SILVA	1	0	ULISSES DE MELO FURTADO Ter, 30 Ago 2016, 15:01	
Jnidade IV disponível	۲	ULISSES DE MELO FURTADO	3	0	ULISSES DE MELO FURTADO Seg, 29 Ago 2016, 08:51	
Glossário		MARIA ELIZOMARA ELIAS DA SILVA	1	0	ULISSES DE MELO FURTADO Sex 26 Ano 2016 23:50	

Para visualizar os tópicos já criados, basta utilizar o procedimento já citado, clicando no título. É possível visualizar ainda de forma bem simples, quantos comentários o tópico já obteve e os dados do último usuário que postou neste espaço.

Para criar um novo tópico, basta clicar no botão Acrescentar um novo tópico de discussão

onde surge a seguinte tela:



Fórum de Dúvida	IS	Return to: Unidade III Đ
Espaço para esclarecimento de dúvi - Novo tópico de discuss	das e discussões sobre os conteúdos abordados. ÃO	
Assunto*		
Mensagem•		
Assinatura de discussão 🕐	8	

Inicialmente, é necessário criar um título para o tópico e no campo "mensagem" o usuário deve digitar o conteúdo da sua mensagem, podendo inserir imagens, equações e caracteres especiais.

Tamanho máximo para novos arqu	Tamanho máximo para novos arguivos: 500Kb, máximo de anexos	« ()
	88 🗮 🗵	D
		► 🖴 Arquivos
adicioná-los.	e arrastar e soltar arquivos aqui para adicioná-los. journ Cancelar	
	s com *	Este formulário contém camp

Também é possível inserir arquivos (textos, imagens, tabelas, etc)

UMA ÚNICA DISCUSSÃO SIMPLES – esse formato de fórum é muito utilizado quando o professor e tutores querem direcionar as discussões a partir de um embasamento ou questionamento levantado por eles. Nesta estrutura, não existem os tópicos e sim, uma discussão inicial onde os participantes vão comentando e discutindo as submissões realizadas, como mostra a figura abaixo:

65



A partir da argumentação inicial proposta pelo professor ou tutores, os cursistas vão interagindo a esta publicação, podendo também realizar comentários e acréscimos nas postagens dos colegas. Para responder a qualquer uma das mensagens, basta clicar no *link* "responder" localizado logo abaixo da mensagem em questão.

SAIBA MAIS

Após inserir qualquer mensagem em fóruns, o aluno tem até 30 minutos para realizar edições. Após esse tempo, não é possível alterar a postagem realizada. Para realizar esse procedimento clique em "editar" localizado abaixo da mensagem criada.

Nas configurações dos fóruns, o professor pode ajustar para o aluno tornar-se assinante ao realizar postagens, caso seja assinante, receberá notificações diárias ou a cada mensagem submetida ao fórum pelos colegas. O usuário pode ainda, tornar-se assinante do fórum, mesmo que a assinatura automática não esteja configurada, para isso, basta clicar no botão "assinar" localizado acima da primeira mensagem do fórum.

- BARRA DE FERRAMENTAS PARA EDIÇÃO DE TEXTOS

Ao clicar em "responder" em qualquer postagem de fórum, surge uma janela para edição da mensagem, com opções variadas e úteis para a maioria dos usuários, como mostra a figura abaixo:

ASA MO	Re: Forum tematico "Desanos de estudar a distancia"	
Mensagem*		
Assinatura de discussão 🕐	2	
Assinatura de discussão ③ Anexo ③	ø	Tamanho máximo para novos arquivos: Ilimitado, máximo de anexo
Assinatura de discussão 🕐 Anexo 💿	Ø	Tamanho máximo para novos arquivos: Ilimitado, máximo de anexo

O campo inicial é "assunto" este geralmente vem preenchido definindo como resposta, contudo, é editável, podendo ser alterado, ou mesmo, vem vazio, caso o usuário em questão seja o autor da postagem inicial ou criado de um tópico. O assunto é importante para expôr aos usuários do que se trata o tema para os usuários.

Abaixo do assunto, temos o campo "mensagem", onde os usuários poderão digitar o texto da sua mensagem propriamente dito e, neste ele tem acesso a diversas opções, principalmente através da barra de ferramentas, como exemplifica a figura abaixo:

Mensagem*	

B I ☷ ☷ 🖉 ಔ 🖬 🗈

01 - Mostrar mais botões

AA-

02 - Estilos de parágrafos - onde é possível selecionar entre diversas opções de formatação já pré-definidas.

03 - Negrito - torna negrito a palavra ou texto selecionado.

04 - Itálico - torna em itálico a palavra ou texto selecionado.

05 - Lista não-ordenada - podendo ser ativada antes ou depois da digitação do texto,

lista através de tópicos o texto.

06 - Lista ordenada - podendo ser ativada antes ou depois da digitação do texto, ordena através de números sequenciais.

07 - Criar *link* - cria um link para uma palavra ou texto selecionado.

08 - Remover link - remove um link para uma palavra ou texto selecionado.

09 - Inserir imagem - ao clicar surge uma janela, como mostrado abaixo:

Inserir URL	
Navegador em repositórios	
Descreva esta imagem para alguém que pão con	senue
vê-la	segue
🗆 Descrição não necessária	
Tamanho	
Tamanho automático	

A partir desta janela, o aluno poderá inserir de uma imagem ou ainda, carregá-la a partir dos arquivos contidos em seu computador. Para isso, basta clicar no botão "navegador em repositórios", onde é exibido esta janela:

 Arquivos incorporados Arquivos do servidor Arquivos recentes Enviar um arquivo Utilizar uma URL Arquivos privados Wikimedia

Várias opções surgem à esquerda, das quais o usuário pode inserir imagens a partir de diversas fontes, contudo, destaco a opção "enviar um arquivo" onde é possível buscar no computador um arquivo de imagem já existente. Para isso, basta clicar no botão "escolher arquivo" e selecionar no computador a imagem desejada.

Em seguida, as opções: "salvar como, autor e escolha a licença" são opções ou já vêm marcadas por padrão, podendo também ser alterada. Após clicar no botão "enviar este arquivo", a janela de configuração da imagem é exibida, como mostra a figura:

Pr	ropriedades da imagem	
Inserir URL		
http://moodle.u	fersa.edu.br/novomoodle/draftfile.php,	1
Navegador em	repositórios	_
Descreva esta im vê-la	agem para alguém que não consegue	
		_
🗆 Descrição não i	necessária	
Tamanho		
3075 x 1288	🗷 Tamanho automático	
Alinhamento	Fundo •	
	Salvar imagem	

Nesta opção é possível inserir uma descrição para a imagem, ou será necessário marcar a opção "descrição não necessária". As dimensões da imagem também podem ser redefinidas, além do alinhamento na página da imagem inserida. Uma visualização da imagem também é exibida nesta janela. Para finalizar, clique em "salvar imagem" que esta é exibida no local adequado.

10 - Mídia - é possível inserir *links* de vídeos disponíveis na *internet* ou fazer *upload* de arquivos de vídeo localizados no computador. Nesta opção é importante observar o limite do tamanho do arquivo configurado no sistema, em geral, é configurado para suportar no máximo 1,2 *gigabytes.*

11 - Gerenciar arquivos - através deste botão é possível gerenciar, visualizar e excluir os arquivos submetidos pelo usuário.

69

- INSERINDO FÓRMULAS E SÍMBOLOS

Retornando para a opção "01 - Mostrar mais botões" ao clicar nesta, a barra de ferramentas, exibe outras opções abaixo das já existentes, como mostra a figura abaixo:



Estas opções incluem recursos de sublinhar, tachar, deixar trechos selecionados sobrescritos ou subscritos, alinhar à esquerda, centralizar ou à direita, além de aumentar ou diminuir recuos. Dentre estas opções, destaco o botão "Editor de equações - \sqrt{a} ", onde surge a janela abaixo:

							_
Operadores	Setas S	ímbolos gregos	Avançado				
$\sum a, b$	∜ b+a	$\int_a^b c$	$\iint_a^b c$	∭a ^b c	∮a	(a)	
[a]	{a}	a1 a2 a3	a4	<u>a</u> b+c	ā	(^a _b)	
	{a b						
dite a equ	Jação usa	ndo TeX					
róvia da c	oguação						
révia da e	equação						
révia da e ∜ <u>b+c</u> ∫ _a b	equação c∬a ^b c↓						
révia da e $\sqrt[4]{b+c} \int_a^b$ ma seta incuseridos.	equação c ∬ _a ^b c ↓ lica a posiç	ão que os nov	vos element	tos da bib	lioteca de	elemento	os ser

Nesta janela, o usuário pode ir montando equações a partir das abas com funções pré-definidas, o que inclui "operadores, setas, símbolos gregos e avançados". A medida que a equação vai sendo montada, o código LaTeX referente a ela vai sendo exibido, bem como uma visualização prévia do equação que vem sendo produzida.

SAIBA MAIS

Segundo Santos (2012) "LaTeX é um pacote feito para a preparação de textos impressos de alta qualidade, especialmente para textos matemáticos, desenvolvido por Leslie Lamport a oartir do programa TEX criado por Donald Knuth. Muito utilizado pelo acadêmicos das ciências exatas para tornar mais eficiente a inserção de equações e fórmulas matemáticas mais complexas. Saiba mais: *http://www.mat.ufmg.br/~regi/topicos/intlat.pdf* Ao final, basta clicar em "Salvar equação", onde é retornado para a tela de edição das mensagens.

Assunto*	Re: Fórum temático "Desafios de estudar a distância"
Mensagem*	$ \begin{array}{ c c c c c c } \hline \blacksquare & \blacksquare$

Percebam que no campo da digitação da mensagem, surge o código LaTeX, podendo ser alterado ainda, ou mesmo, o autor inserir novos conteúdos complementares a mensagem. Ao clicar no botão "enviar mensagem ao fórum" a mensagem é submetida e o código é interpretado gerado o código resultado dele, como mostra a imagem abaixo:

~	Re: Forum temático "Desafios de estudar a distância"	
	por ULISSES DE MELO FURTADO - quarta, 16 Nov 2016, 14:55	

```
\sqrt[a]{b+c} \int_a^b c \iint_a^b c \iint_a^b c \frac{a}{b+c}
```

O autor pode ainda realizar alterações ou excluir sua mensagem nos 30 minutos seguintes à postagem clicando no botão "editar" ou "excluir". Após esse período não será mais possível realizar alterações.

- CARREGANDO IMAGENS

Além do recurso já citado para carregar imagens nas janelas de edição do *Moodle*, ou forma bem simples é simplesmente arrastando um arquivo que esteja no seu computador, para o espaço de digitação do texto em um fórum por exemplo, como mostra a figura abaixo:

Novo tópico de discuss	ão
Assunto*	
Mensagem*	
	FEBDBA/rw → Mover
	FEEDGAACS Mover

Permalink | Mostrar principal | Editar | Excluir | Responder

Ao soltar a imagem nesse espaço em branco, esta é carregada como mostra a figura abaixo:

Assunto*	
Mensagem*	
	Feedback das
	reedback das
	avaliações presenciais

Para ajustar suas dimensões, basta clicar em cima da imagem e em seguida no botão de edição localizado na barra de ferramentas () e já explicitado nos tópicos anteriores.

- SUBMISSÃO DE TAREFAS

O procedimento para submissão de tarefas no *Moodle* se caracteriza como um dos mais comuns e, frequentemente, utilizados por qualquer participante de um curso ofertado na modalidade à distância pois, em geral, as tarefas servem para avaliar os participantes ao longo das várias etapas de um curso. O ícone descrito abaixo, representa um *link* de submissão de tarefas no *Moodle*:

- 😂 Atividade Online 02 texto online
- Atividade Online 03 envio de arquivos único
- 📕 Atividade Online 04 Tarefa off-line

Ao clicar no *link* referente à atividade, surge a tela de orientações e os dados do envio com suas respectivas datas e orientações, como mostra a figura abaixo:

Ambiente de Testes

Atividade Online 02 - texto online

Entre as funcionalidades mais utilizadas pelos discentes em qualquer curso a distância, está a submissão de tarefas ou atividades em suas mais diversas variações. Nesse sentido, o Moodle dispõe de alguns formatos disponíveis que compõem uma gama de opções, dentre as quais os docentes a partir dos seus planejamentos, as utilizam, visando atender as diversas demandas e específicidades que determinado componente curricular venha necessitar. Os principais formatos de tarefas disponíveis são:

Return to: Unidade II 🕫

Texto online - O usuário deve digitar suas respostas diretamente no ambiente ou simplesmente colar o conteúdo digitado em um editor de textos.
Status de envio	
Status de envio	Nenhuma tentativa
Status da avaliação	Não há notas
Data de entrega	sábado, 31 Dez 2016, 00:00
Tempo restante	44 dias 8 horas
Última modificação	
Comentários ao envio	► Comentários (0)
	Fazer alterações em seu envio

As orientações da tarefa contida nesta parte superior, podem também incluir arquivos para leituras complementares. O tópico "*status* de envio" detalha a situação da postagem do participante úteis para seu acompanhamento. Quando o professor ou tutores realizarem a correção, nesse *status* de envio também é possível visualizar o retorno e a nota dadas pelo professor, podendo o aluno inclusive realizar comentários complementares.

Para realizar a submissão de uma tarefa basta clicar no botão "adicionar tarefa" localizado na parte inferior da tela de orientações, como mostra a figura abaixo:

Adicionar tarefa

Os tipos de tarefas disponibilizados aos usuários do *Moodle* são diversificados, contudo, iremos destacar três, a saber:

TEXTO ONLINE - neste tipo de tarefa, o cursista digita diretamente no ambiente virtual o conteúdo de sua atividade, como exemplifica a imagem abaixo:

'exto online		
	Salvar mudanças Cancelar	

A submissão neste formato deve ser bem planejada, pois é comum o aluno começar a escrever seu texto por um período prolongado de tempo e quando clicar em "salvar mudanças", caso a conexão de *internet* tenha sido interrompida por algum período, a página expirar o aluno corre o risco de perder todo o trabalho realizado. Por isso, recomenda-se que faça o texto um editor e apenas cole o conteúdo no espaço do Moodle.

ENVIO DE ARQUIVO ÚNICO - neste formato, o aluno carrega um arquivo em PDF, DOC, DOCX, ODT, etc, que está no seu computador para o ambiente *Moodle*. É um dos tipos mais utilizados de tarefa.

Atividade Online	D3 - envio de arquivos único ve produzir sua tarefa em um editor de textos de sua preferência e p o por exemplo: PDF e DOC, estes são os mais comuns.	Return to: Unidade II 🔊
Envio de arquivos		Tamanho máximo para novos arquivos: Ilimitado, máximo de anexos: 1
		88 🗮 🧃
	Arquivos	
	L	2
	Você pode arrastar e soltar arc	uivos aqui para adicioná-los.
	Salvar mudanças Cancelar	
	Return to: Unidade II+)	

O processo de submissão é bem simples, basta arrastar o arquivo para este espaço central do ambiente *Moodle*. Em geral, o sistema é configurado para receber até 10 arquivos, que devem ser arrastados em conjunto ou individualmente. É importante observar também o tamanho máximo permitido na soma de todos os arquivos. Em geral, o *Moodle* é configurado para receber no máximo 100 mb.

TAREFA *OFFLINE* - esse tipo tarefa, em geral, é utilizado para que os professores podem da *feedback* aos alunos por ações realizadas presencialmente. É um espaço onde o aluno não irá realizar postagens, apenas visualizar a nota, os comentários atribuídos a uma atividade realizada presencialmente.

SAIBA MAIS

Retorno das avaliações presenciais

As provas presenciais realizadas, presencialmente, nos polos de apoio quando necessário e previstos em um curso, são devolvidas para os alunos através de uma tarefa *offline*, onde estes podem observar a correção do docente, as notas e verificar seus acertos e erros.

- QUESTIONÁRIOS

Outro recurso utilizado comumente como avaliação são os questionários. Estes podem ser configurados de diversificadas maneiras, se adaptando aos objetivos propostos pela equipe de docentes e tutores. Envolvem não somente questões de múltipla escolha, mas podem conter diversos tipos de questões definidas pelo docente, a saber:

Verdadeiro/Falso
Associação
resposta curta
Numérico
Ensaio
Arrastar e soltar sobre o texto
Arraste e solte na imagem
Calculado
Cálculo simples
Correspondência de resposta curta randomica
Escolha as palavras que faltam
Marcadores "arrasta e solta"
Múltipla escolha calculada

Todos estes tipos de questões, podem ser criados para serem incorporadas no questionário com configurações e variações específicas. Além disso, é possível definir uma série de recursos e variações para o questionário, com destaque:

- Duração da resolução do questionário;
- Formato e padrão das notas;
- Layout da página e aparência;

- Comportamento da questão a cada interação, dando dicas, apresentando erros ou acertos;
- Limite de tentativas, podendo ainda estabelecer punições em cada uma dela;
- Revisões antes da submissão final;
- Feedback geral ou cada questão;

Os questionários são representados pelo ícone **V** Questionário - Educação a Distância e para acessá-los deve clicar neste item ou no seu nome. O exemplo de um questionário explícito na imagem abaixo:



Na parte inicial da janela que surge, as orientações gerais acerca do questionário são destaque. Logo abaixo, as configurações definidas pelo professor: número de tentativas, prazo de abertura e encerramento, duração e como será a avaliação. Para responder ao questionário, basta clicar no botão "tentar responder o questionário agora" e, em seguida, em "iniciar tentativa" na caixa de confirmação que surge.

A imagem abaixo, expõe um exemplo de questionário com questões de múltipla escolha. Observe que na parte esquerda de cada questão está disponível um informativo, destacando o *status* da questão (respondida ou não), o valor da questão, a opção desta ser marcada, etc.

Ambie	nte de Testes
Questão 1 Ainda não respondida Vale 1,00 ponto(s). P Marcar questão OEditar questão	 Analise as definições abaixo sobre Educação a Distância: Decreto nº 5622 de 19 de dezembro de 2005 do Ministério da Educação: Modalidade educacional na qual a mediação didático- pedagógica nos processos de ensino e aprendizagem ocorre com a utilização de meios e tecnologias de informação e comunicação, com estudantes e professores desenvolvendo atividades educativas em lugares e tempos diversos. Moore, 1996 - Educação a distância é a aprendizagem planejada que geralmente ocorre em lugar diverso do professor e, por causa disso, requer técnicas especiais de desenho de curso, técnicas especiais de instrução, métodos especiais de comunicação através de várias tecnologias bem como arranjos essenciais organizacionais e administrativos. Faria e Salvadori (2010, p. 16) enfatizam que a "EAD se utiliza de certos recursos didáticos, no caso os multimeios tecnológicos que tem por objetivo substituir, ou tentar aproximar, a relação de professor e aluno, mesmo que estejam fisicamente distantes". Com base nessas definições, apresente as características comuns em todos os conceitos abordados.
	Escolha uma: a. A comunicação bidirecional e a possibilidade do processo de ensino-aprendizagem acontecer em espaço e tempos distintos. b. A separação física entre o professor-aluno e a utilização sistemática de meios e recursos tecnológicos c. Todas as alternativas anteriores estão corretas. d. A aprendizagem individual com foco na autonomia do aprendiz e o apoio de uma organização de caráter tutorial.
Questão 2 Ainda não respondida Vale 1,00	O sistema denominado Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment ou simplesmente MOODLE, teve seu desenvolvimento iniciado a partir de 1999 pelo educador e cientista computacional Martin Dougiamas na Curtin University Technology localizada Austrália, desde então, tem evoluido consideravelmente em nivel mundial como gerenciador de cursos. Tem como diferencial uma abordagem pedagógica social-construcionista, idealizada por Dougiamas ao conceber o conceito de educação e aprendizagem proposto para o Moodle. (LEGOINHA, PAIS E FERNANDES, 2006).
ponto(s). P Marcar questão OEditar questão	O Moodle tem sua execução realizada de forma online, para criar cursos através da internet com qualidade, Lisbôa et. al. (2009, p. 47) destaca que esta ferramenta se caracteriza como uma plataforma de ensino gratuita, e isso é um diferencial extremamente relevante, pois, muitas delas não são e nem possuem código aberto (Open Source), o que permite que os usuários realizarem alterações, customização sua estrutura e desenvolvam novos recursos e ferramentas para o ambiente a partir de suas necessidades, podendo até compartilha-los com os demais membros e usuários da Comunidade Moodle.



O questionário pode está distribuído em apenas uma página do ambiente ou em várias páginas, a depender da configuração em sua criação. Ao responder todas, para encerrar basta clicar no botão Finalizar tentativa... localizado no canto inferior direito, logo abaixo da última questão. Após esse procedimento, o questionário ainda não foi finalizado, surge uma tela de resumo e configuração, como exemplificado a seguir:

Questionário - Educação a Distância				
Resumo de tentativas				
Pergunta	Status			
1	Resposta salva			
2	Resposta salva			
3	Ainda não respondida			
4	Resposta salva			
5	Resposta salva			
Est	Retornar à tentativa Tempo restante 0:51:35 a tentativa precisa ser enviada até quarta, 16 Nov 2016, 17:48. Enviar tudo e terminar Return to: Unidade III +9			

A partir deste ponto, é possível retornar para o questionário e realizar ajustes, ou caso o objetivo seja encerrar em definitivo, basta clicar no botão "enviar tudo e terminar". Lembrando que caso existam outras tentativas definidas pelo professor, então o cursista poderá repetir o procedimento em uma ou várias novas tentativas de acordo com a configuração atribuída.

No bloco de funções localizado na parte esquerda, o usuário pode visualizar quantas questões o questionário dispõe, quais foram respondidas, o tempo restante para respostas caso esse recurso esteja ativado, bem como zerar as respostas e começar novamente. Essa opção está descrita na imagem abaixo:

NAVEGAÇÃO DO QUESTIONÁRIO
1 2 3 4 5
Finalizar tentativa
Tempo restante 0:45:38
Iniciar nova visualização

- PESQUISA E ENQUETE

Recurso semelhante aos questionários, mas com propósitos distintos são as chamadas "pesquisas" ou "enquetes" muito úteis para realizar levantamentos e identificar perfis e padrões nas turmas. São representadas pelo ícone: Tenquete - Você já utilizou o ambiente Moodle e para acessar, basta clicar no ícone ou no nome que surge a seguinte página:

Ambiente de Testes	
Enquete - Você já utilizou o ambiente MoodleQ	Return to: Unidade III 🕫
Você já utilizou o ambiente Moodle	
Responda as questões	
Return to: Unidade III 🕫	

Nesta tela, as orientações gerais da enquete são disponibilizadas e para respondê-la basta clicar no *link* "responda as questões" que surge a janela abaixo:

Enquete - Você já utilizo	ou o ambiente Moodle	Return to: Unidade III 40
Modo: O nome do usuário será registrado e mostrad	o com as respostas	
Você já participou de algum curso na modalidad	e a distância?	
Não selecionado		
© Sim, como aluno		
© Sim, como tutor		
© Sim, como professor		
© Não participei		
Você já conhecia o ambiente virtual de aprendiz	agem Moodle?	
Não selecionado		
© Sim, mais nunca utilizei		
© Sim, mais poucas vezes utilizei		
© Sim e já utilizei bastante		
© Não conhecia		
	Submeter as suas respostas	
	Cancelar	
	Return to: Unidade III 🕈	

As perguntas em geral são de múltipla escolha, contudo, existem outros formatos disponíveis que são utilizados a depender do planejamento dos responsáveis pela pesquisa. Caso o conteúdo da pesquisa seja sigiloso ou tenha caráter de votação, os dados dos respondentes bem como suas respostas são ocultados não sendo possível o professor ou tutores visualizar o que cada participante respondeu. Após a resposta para finalizar basta clicar no botão "submeter as suas respostas" que surgirá uma mensagem de confirmação, como a seguir:



- WEBCONFERÊNCIA

Através das tecnologias da informação e comunicação, novos recursos passam a ser incorporados como ferramentas facilitadoras da comunicação entre alunos e professores. Nessa perspectiva as conferências realizadas através da *internet*, tornam-se cada vez mais importantes no contexto educacional. As chamadas "webconferência", de forma sucinta podem ser classificadas com um encontro *online* realizado através de *softwares* específicos que possibilitam o compartilhamento de voz, vídeo, apresentações, documentos, textos, etc. amplificando enormemente as possibilidades e recursos que os educadores têm a sua disposição.

A ferramenta *BigBlueButton* se caracteriza como uma opção gratuita que oferece todos esses recursos de forma simplificada, ágil e foca na interatividade entre os envolvidos.

O NEaD sempre está buscando novas ferramentas para proporcionar um melhor aprendizado a todos vocês. Nessa perspectiva apresentamos uma nova ferramenta de webconferência – O BigBlueButton, carinhosamente chamado de BBB.

Na página principal dos componentes curriculares encontra-se disponível a ferramenta BBB. Ao clicar, no item "Webconferência", o próprio *Moodle* automaticamente redirecionará para a página da conferência.

Biblioteca Virtual da UFERSA
 Biblioteca da Disciplina
 Fórum de notícias
 Webconferência
 Horários da webconferência

SAIBA MAIS

Em geral, logo abaixo do *link* da webconferência, está disponível um *link* contendo os horários de atendimento do professor ou tutores. Esse detalhamento é relevante para nortear os discentes e estes poderem se programarem para esclarecimento de dúvidas mais urgentes. Além disso, os alunos podem se reunir entre si para realizar grupos de estudo e discussões virtuais. Inicialmente, você terá que permitir que o servidor da ferramenta, tenha acesso a sua câmera e ao microfone, para isso você deve clicar em "permitir".

Your officer entry and	
comunicação pode ser gravada.	

Após isso, você pode testar o microfone, as caixas de som do computador e já iniciar a conversa por áudio. Ou clicar em cancelar e entrar na conferência normalmente.

Configurações de som		G
Testar microfone		
Clique no botão para testar ou modificar o seu microfone (recomenda-se o uso de fone de ouvido).	Testar	ou modificar microfone
Testar alto-falantes		
Você deve ouvir o áudio no seu fone de ouvido, não nos alto seu comoutador	-falantes do	Testar alto-falantes

A partir daí, você já estará dentro da sessão de webconferência, a tela abaixo é exibida:

		Char (comma os noranos e parocipe)	Portuguese • Giossano de atamo
Ubualino Paciel Nome I U Ussees de Melio fr	_ 0 Aor	esenteção defaut	Bele papo Públic Opples Públic Opples Ente espago foronece a comunicação em tempo real ent ac participante da displicat Segundas 15h às 16h - 16h às 17h - 20h às 21h C Gundas 15h às 16h - 16h às 17h - 20h às 21h Qundas 10h às 11h T Qundas 10h às 11h The maximum duation for the session is 600 minutes. The server is numing a <u>BalliveStutton 0.01:10</u> .
O Janela de vídeos	- 0	UFERSK 🕌 🤅	

Na parte superior esquerda, estão disponíveis três opções: habilitar som, compartilhar minha tela e transmitir minha câmera. A partir dessas opções é possível realizar uma aula com áudio e vídeo.



- 1 Habilitar o som
- 2 Compartilhar minha tela
- 3 Transmitir minha câmera

Mais abaixo, na sessão Usuários, todos os participantes ativos na sessão são listados. Ao lado do nome do usuário, tem o papel que cada membro desempenha na sessão, este pode ser apresentador ou usuário. Na coluna mídia, aparecem os recursos que o usuário está usando. No item configurações, o apresentador pode silenciar todos, e somente ele será ouvido pelos participantes.

0			
Usuário	S		_ 0
Papel	Nome	Mídia	
껲	Ulisses de Melo Fi		
٥			

Mais abaixo, temos a "janela de vídeos", onde a imagem de cada membro que disponibilizou câmera é exibida.

Janela de vídeos	_ 0

Na parte superior direita, temos a coluna de bate-papo, semelhante ao *chat* que já conhecemos e tanto usamos.

- 1		ate-papo
	Opções	Público
11:4		
nicação em tempo real entre I	aço favorece a comi ipantes da disciplina	Este espi os partici

Ao lado, na aba **"opções"**, são listadas todos os ativos no bate-papo. Clicando em algum deles, é possível iniciar uma conversa reservada. Embaixo, você pode aumentar ou diminuir o tamanho da fonte utilizada no bate-papo.

Bate-papo		- 0
Público	Opções	
Selecione u	ma pessoa para um bate-papo p	obevin
Ulisses de	Melo Furtado (você)	
Opções de	bate-papo	

A parte central é visualizada por todos os membros da sessão.

Essa tela mostra a barra de ferramenta, onde é possível realizar diversas edições, ressaltando que esta barra fica oculta, apenas quando passa o mouse por cima é que ela aparece.

0	1		Chat (coefira os horários e participe)	Portuguese 🔹 Gossário de atalho 🤗 💽
autors.		- 0	Apresentaçãos default O	Bate papo -
apel Nor	ene Mia	a l		Publice Opplies
(P) West	ees de Melo Fi	- 0		16. Site epopy former a conversal in on tondo real entry is announce a landonical Segundar 33% in 36% - 16% in 17% - 27% in 21% Terges 13% in 31% Quertes 13% in 31% Quertes 13% in 31% The maximum diversity of this section is 600 minutes. This senare minuting a <u>Equilability 2.01%</u> C
			2 (a 11 a) (as an in the	Emiar

8

- BATE-PAPO (CHAT)

Este recurso vem de forma nativa no ambiente *Moodle*, trata-se de um bate-papo onde os participantes podem conversar em tempo real de forma bem simples, sendo apenas textual não podendo inserir imagens ou arquivos. Gradativamente, está entrando em desuso pois, em grande parte, foi substituído pela ferramenta de webconferência *Big Blue Button*. Contudo, ocasionalmente para atender as demandas específicas ou limitações de conexão de *internet* de alguns alunos, sua utilização ainda é habilitada.

É representada pelo ícone **Chat simples** e para acessá-la basta clicar em cima, como qualquer outro recurso do *Moodle*, como mostra a imagem a seguir:

Chat simples

Chat simples para conversação síncrona. Clique aqui para entrar no chat agora Versão sem frames e Javascript Ver sessões encerradas

Abaixo do nome, é possível inserir uma breve descrição para acessar o bate-papo propriamente dito, basta clicar no *link* "clique aqui para entrar no *chat* agora", onde é exibida em uma janela *popup* a tela a seguir:

odle.ufersa.edu.br/novomoodle/mod/chat/gui_ajax/index.php?id=4	ବ୍
09:24 ULISSES DE MELO FURTADO ULISSES DE MELO FURTADO entrou no chat	ULISSES DE MELO FURTADO
	1
núcleo de educação a distância	
Envior Temas »	

83

Os participantes da sessão de conversação ficam listados na parte direita da tela, assim como o conteúdo das mensagens surge neste espaço central e, na parte inferior da janela o usuário digita suas mensagens apenas textuais.

Em geral, esses *chats* são configurados para gravarem as conversas para consultas posteriores, para isso basta clicar na opção "ver sessões encerradas" onde é exibido todo o histórico já realizado.

- WIKIS

Wikis é um recurso bem interessante incorporado ao *Moodle*, onde os participantes podem construir e editar textos colaborativos, interligados e sob diversas mídias de forma integrada. Sua forma de utilização depende do planejamento proposto pelo docente e sua equipe, mas em geral, é utilizada como complementação a discussões guiadas ou para aprofundamento de temáticas já estudadas e construção de conceitos coletivos.

Wiki - texto colaborativo
Wiki é um conjunto de páginas interligadas e cada uma delas pode ser visitada e editada por qualquer pessoa. Você pode editar esta página, clicando no separador no início da página (ou no link no fim da página, dependendo do template que estiver usando).
Visualizar Editar Comentários Histórico Mapa Arquivos Administração
음 Versão de impressã
Wiki colaborativo
O sistema denominado Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment ou simplesmente MOODLE, teve seu desenvolvimento iniciado a partir de 1999 pelo educador e cientista computacional Martin Dougiamas na Curtin University Technology localizada Austrália, desde então, tem evoluído consideravelmente em nível mundial como grenciador de cursos. Tem como diferencial uma abordagem pedagógica social-construcionista, idealizada por Dougiamas ao conceber o conceito de educação e aprendizagem proposto para o Moodle. (LEGOINHA, PAIS E FERNANDES, 2006).
O Moodle tem sua execução realizada de forma online, para criar cursos através da internet com qualidade, Lisbôa et. al. (2009, p. 47) destaca que esta ferramenta se caracteriza como uma plataforma de ensino gratuita, e isso é um diferencial extremamente relevante, pois, muitas delas

Além da possibilidade de alterar, aperfeiçoando ou corrigindo as submissões já realizadas, é possível comentá-las, verificar o histórico, arquivos, administração, etc.

- GLOSSÁRIO

O Glossário também é um recurso presente no *Moodle*, muito utilizado pelos docentes para compartilhar conceitos e definições. Sua utilização é bem simples: os participantes do curso inserem termos e suas definições, gerando uma base de consulta interessante que podem inclusive ser consultado pelos demais colegas, por data, autor ou categorias.

Glossário sobre Tecnologias da Informação e Return to: Unidade III 4) Comunicação
🚊 Versão para impressão
Glossário
É comum aos lidarmos com recursos de tecnologia nos depararmos com termos e jargões da área que não fazemos a menor ideia do que se trata, palavras as vezes em inglês complicadas que de fato são dificeis de identificarmos no primeiro momento.
Nesse sentido, iremos construir nosso "Glossário temático sobre Tecnologias da Informação e Comunicação".
Em uma pesquisa rápida na internet, podemos definir o glossário como um tipo de dicionário especifico para palavras e expressões pouco conhecidas, seja por serem de natureza técnica, regional ou de outro idioma.
Diante disso, neste espaço você irà inserir um termo sobre tecnologia da informação e comunicação e apresentar o seu significado. Selecione um termo que você já ouviu e não entendeu ou que lhe chama a atenção por algum motivo. Você pode comentar o termo dos colegas, aperfeiçoando o conceito ou discutindo-o. Não é permitido repetir, procure termos diferentes dos já citados, nessa área de tecnologia existem muitos disponíveis.
Dúvidas, posso esclarecer no fórum de dúvidas da Unidade.
Buscar ØBuscar em todo o texto
Inserir novo item
Por ordem alfabética Por categoria por data de inserção Por autor
Navegar usando este índice
Especial A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Todos

- BLOCO DE FUNÇÕES (COLUNA DA ESQUERDA E DA DIREITA)

As colunas da esquerda e da direito do ambiente *Moodle* dispõem de funções e recursos bem interessantes que variam de acordo com o local que o usuário está, ou seja, caso esteja no painel ou dentro de um curso, os recursos podem ser distintos. Algumas destas funções serão destaques a partir de agora.

BLOCO NAVEGAÇÃO

Localização - coluna da esquerda

Esta coluna dispõe em geral de atalhos que facilitam a navegação dos usuários entre as diversas páginas do *Moodle*. A figura abaixo mostra as opções disponíveis.



• Painel: direciona justamente para a página que o usuário consegue visualizar todos os cursos que está vinculado. É a página de início quando um usuário faz *login* no sistema.

• Página inicial do *site*: lista todos os cursos que o usuário está vinculado em um formato de visualização mais agradável, expondo uma imagem da disciplina e o nome do professor responsável.

• Páginas do *site*: exibe as opções disponíveis na sessão atual: participantes do curso, marcadores, calendário de atividades e novidades.

• Meus Cursos / Curso atual: apresenta os cursos que o usuário está vinculado ou, quando em um curso, detalha suas unidades e seções.

BLOCO MENSAGEM

Localização - coluna da esquerda no painel e a direita em disciplinas.

Geralmente, localizado na coluna da esquerda quando no painel ou no fim da coluna da direito quando dentro de um componente curricular, serve para exibir as últimas mensagens recebidas pelo usuário e a oportunidade de respondê-la de forma mais rápida.

F 1
P 1
P 1
F 1
P 1

Para acessar o conteúdo da mensagem, basta clicar no balão ao lado que surge a seguinte tela:

Navegação da mensagem:			Contract of the second s	
5 mensagens não lidas	•			
Lista de contatos vazia 5 mensagens não lidas Contatos (5)			ULISSES DE MELO	MERCIA KARINA DUARTE
ALCYAN RENNYVAN DA SILVA (1)	+05		FURTADO	Acrescentar
FRANCISCO LEOCASSIO DA SILVA (1)	+ 0 14		Todas as mensagens Mens	Contato Bloquear contato agens recentes Novas mensagens (1)
JACYNTHO FERNANDES FILHO (1)	+05		quarta 0	novembro 2016
S JOSÉ FIRMINO SOARES NETO (1)	+05		quarta, 9	novembro 2010
JOSÉ MARIA DE OLIVEIRA FILHO (1)	+ 0 5			08:56 : Bom dia Ulisses. Ulisses, o que tá acontecendo com o Professor Titular da disciplina de Teoria dos Números, que hoje tá com 12 dias que ele não acessa o
(Estas mensagens são de pessoas que ni em sua lista de contatos. Para acrescen clíque no ícone "Acrescentar Contato" ao seus nomes.)	ão estão Itá-las, I lado de			ambiente virtual ? Ontem fez um més que fizemos a primeira avaliação presencial e ele não divulgou a nota ainda.
		Mensagem		
			Env	//

BLOCO PRÓXIMOS EVENTOS

Localização - coluna da esquerda no painel e a direita em disciplinas.

Lista os próximos eventos que o usuário deverá observar nos dias seguintes. Esses eventos incluem tarefas, questionários, enquetes ou qualquer outro item que disponha de data limite. Além disso, o usuário poderá criar novos eventos particulares para acompanhamento e registro no *Moodle*.

Início Enquete - Você já utilizou o ambiente Moodle
Ambiente de Testes
quinta, 6 outubro, 00:00
» sábado, 31 dezembro, 23:55
Planejamento Pedagógico - NOVEMBRO
(Postagem no 1º dia útil de cada mês)
Acadêmico - Pedagógico
quarta, 30 novembro, 23:55
🌷 Planejamento Pedagógico - NOVEMBRO
(Postagem no 1º dia útil de cada mês)
Acadêmico - Pedagógico
quarta, 30 novembro, 23:55
la Relatório de acompanhamento de alunos
ausentes - NOVEMBRO (Postagem no final de cao mês)
Acadêmico - Pedagógico
quarta, 30 novembro, 23:55
Calendário
Novo evento

BLOCO USUÁRIOS ONLINE

Localização - coluna da direita.

Exibe os usuários *online* no ambiente ou em disciplinas nos últimos cinco minutos, podendo inclusive, enviar mensagem para estes.



BLOCO CALENDÁRIO

Localização - coluna da direita.

Resume neste calendário os próximos eventos e tarefas que o usuário deverá se atentar durante o mês.

•		nove	mbro	2016		1
Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26

- MOODLE MOBILE

O ambiente *Moodle* dispõe também de uma versão disponível para dispositivos móveis (*tablets e smartphones*) para os sistemas operacionais mais comuns disponíveis no mercado. Esse recurso é muito útil pois, possibilita que o usuário acesse o *Moodle* de forma facilitada tendo acesso rápido aos conteúdos, podendo inclusive acessá-los sem conexão com a *internet*, realizando a sincronia dos arquivos em momento posterior. Além disso, o usuário recebe lembretes do ambiente quando as atividades estiverem para se vencer e informações complementares ao seu uso.

Para ter acesso, basta no *Google Play* (no caso de dispositivos *Android*) buscar o termo *"Moodle Mobi-le"* que a versão é um dos primeiros resultados a aparecer.

Carrier 🗢 11:42 AM 🖿	Carrier 🗢 11:43 AM		Carrier 🗇 11:45 AM 📟	Carrier 🗢 11:45 AM 🖿
	Barbara Gardner		Moodle Mountain - Contents	Moodle Mountain - Contents
	LIEN		Show all	Mont Blanc
moodle	🏠 Upload	^	Welcome	
(Site URL	Photo albums		Have your Say	List of necessary a C
Exernance	Camora		Learning resources	Course resources 🔹 🔿 🛈
Panavori	Audio		Learning and Collaborative activities	
Add	My courses		Assessing progress	Label
	C Activity Examples	-	Evaluation	Learning and Collaborative activities
	Contents		Topic 6	Climbing Conundrum- can U you make the right choice?
	Participants		Topic 7	a desiring making felow detion hale
	Student Council	-	Topic 8	play activity wi
	Green House		Topic 9	A collaborative glossary of
	Français: Nystère à Blaru	-	Topic 10	Contracting second

Com a ferramenta já instalada, o processo de configuração inicial é bem simples, basta preencher as seguintes informações nos espaços solicitados:

Endereço: moodle.ufersa.edu.br/novomoodle

Usuário e senha de acesso ao ambiente

Após essa etapa, não será necessário repetir esse procedimento, a não quer que queira trocar o usuário de acesso ou tenha removido o aplicativo.

- ATENDIMENTO AOS ALUNOS

Entre os diversos canais de atendimento disponíveis aos alunos, destaca-se o e-mail: atendimento. nead@ufersa.edu.br, o qual direcionará sua demanda para os responsáveis por sua resolução. Contudo, é importante lembrar em caso de demandas relativas as disciplinas, deve-se seguir a seguinte ordem:

 Tutor presencial
 Tutor a Distância
 Professor
 Coordenador de Tutoria ou de Curso

 Esgotado estas tentativas, aí sim, o discente deve recorrer diretamente ao NEaD/UFERSA.
 SAIBA MAIS
 O Moodle da UFERSA

 Muture SAIBA MAIS
 O Moodle da UFERSA
 https://www.youtube.com/watch?v=tlvUYLgciN0

89

IMPORTANTE

Ativando edição no Moodle https://www.youtube.com/watch?v=ctPYeFIKl0Y Estruturação do ambiente https://www.youtube.com/watch?v=gs0u-NhgTrQ

ACESSANDO COMO TUTOR OU ESTUDANTE

Entre as diversas opções que o professor tem disponível no seu perfil, acessar como estudante visualizando exatamente como o aluno vê pode ser um recurso interessante e útil para realizar testes ou esclarecer dúvidas dos alunos, especialmente no tocante à visualização de unidades, de tarefas, de fóruns, etc.

Para acessar este recurso, basta ir à página principal na disciplina no Moodle, nos blocos que ficam na parte inferior direita, especificamente o bloco Administração, como mostra a figura abaixo:

😋 ADMINISTRAÇÃO	
Administração do curso	
🖋 Ativar edição	
Relatórios	
III Notas	
🛇 Configuração do Livro de Notas	
Banco de questões	
💩 Competências	
💼 Lixeira	
Mudar papel para	

Ao clicar na opção Mudar papel para... são listados os tipos de perfil que o professor pode ter acesso:

- Mudar papel para...
 - 🗙 Tutor a Distância
 - X Tutor Presencial
 - 🗙 Estudante
 - X Visitante

Escolhendo estes perfis, o professor conseguirá visualizar exatamente o que eles visualizam ao acessarem o ambiente Moodle. Para retornar ao papel original, basta clicar no seu nome, localizado na parte superior direita da janela e escolher a opção Retornar ao meu papel original, como mostra a figura:



INSERINDO VÍDEOS

É possível também inserir vídeos oriundos do youtube, seja disponibilizando apenas o link do vídeo ou, ainda, realizando uma incorporação de modo que o vídeo fique disponível na página do Moodle. Essa inserção pode ocorrer nos fóruns de discussão, na descrição de tarefas ou, ainda, em páginas destinadas para vídeos.

Inserindo links - O processo de inserir links de vídeos diretos do Youtube é bem simples. Basta localizar o vídeo diretamente no Youtube e copiar o endereço do vídeo, como mostra a figura:



Ao copiar o endereço do vídeo, na página do Moodle, o professor de deve colar o endereço do vídeo, selecionando um trecho do texto (clique aqui) para acessar o vídeo como mostra a figura:

Assunto*	Teste	
Mensagem*		
	Para visualizar o video <mark>Clique aqui</mark> . [Link [Ctrl + k]	

Ao selecionar o trecho do texto o link será criado, deve ser clicado no botão Link na barra de ferramentas onde será exibido a janela a seguir:

Criar link	×
Inserir URL	1.25
[
Navegar nos repositórios	
🗏 Abrir em uma nova janela	
Criar link	

Nesta janela, deve ser colado o link copiado do Youtube, pode ser marcada também a opção de abrir o link ou uma nova janela, caso não seja marcada esta opção, ao clicar no link o Moodle será fechado e aberto o link em sua página de origem.

Criar link	×
Inserir URL	
https://www.youtube.com/watch?v=CjC	ITpe:
Navegar nos repositórios	
Abrir em uma nova janela	
Criar link	

Ao concluir, deve-se clicar no botão Criar link e o resultado final será descrito a seguir:

Assunto*	Teste
Mensagem•	
	Para visualizar o vídeo clique aqui.

Quando o estudante clicar no trecho "clique aqui" uma nova janela será exibida contendo o vídeo pesquisado.

Incorporando do Youtube - Neste caso, o processo também se inicia pesquisando o vídeo no Youtube. Ao localizar, deve-se procurar a opção Compartilhar, localizada logo abaixo do vídeo, como mostra a figura:

UFE	RSA	1	<u>ج</u>						_	Long
area bita (faar biski ak dire aa)							ij	inde Q		•
	ı fir	5	49 1	0	*	COMPA	RTILH	IAR	=+	

Ao clicar em compartilhar, surge a seguinte opção:

0	f		G+	0	£,
Incorporar	Facebook	Twitter	Google+	Blogger	Tumbir
https://yo	outu.be/CjC9q	TK3f-s			COPIAR
🗌 Começa	ar em 1:53				

Entre as opções de compartilhamento, deve-se escolher a primeira: incorporar, onde é exibida a tela abaixo:

Embed Video	×
iframe width="560" height="315"	Î
<pre>irc="https://www.youtube.com/embed/CjC</pre>	
qTK3f-s" frameborder="0"	
llow="autoplay; encrypted-media"	
llowfullscreen>	
Começar em 0:00	- 1
DPÇÕES DE INCORPORAÇÃO	- 1
Mostrar videos sugeridos quando o video termina	r.
 Mostrar controles do player. 	
Mostrar titulo do video e as acões do iogador.	

Existem diversas opções de incorporação no próprio Youtube para o Moodle, de forma simples, basta copiar o código disponibilizado.

DICA

Veja essa videoaula que mostra, de forma bem didática, como realizar incorporações de vídeos direto do Youtube.

Para visualizar <u>clique aqui</u>

COMO HABILITAR UMA UNIDADE DE ESTUDO

Ao iniciar o semestre letivo, o estudante visualizará apenas a Unidade I, as demais ficarão ocultas para ele, visando assegurar o andamento adequado dos conteúdos trabalhados. As Unidades II e III serão abertas nas datas previstas no Guia da Disciplina, sendo responsabilidade do professor abri-las no tempo correto.

Para tornar visível uma unidade de estudo, o professor deve, na página da disciplina no Moodle, "ativar a edição", como mostra a figura abaixo:



Em seguida, ao lado do nome da unidade, clicar no link "Editar" e escolher a opção "Exibir tópico".

1 Unidade II (24/03 a 11/05)	Editar*
 Unidade II - Tecnologias digitais e colaboração co Interação e colaboração em espaços digitais Colaboração e sistemas colaborativos Ferramentas colaborativas As wikis como ferramenta de construção coletiva do Edição coletiva em tempo real Video e videoconferência como ferramenta de auxili O uso de videoconferência tecnologia de ensino 	omo mecanismos par Dibir tópico
1 📄 Videoaulas da Unidade 🏾	Editar •
I 🛛 🖏 Fórum de Dúvidas (desabilitado) 🗭	Editar 🕶 👗
1 🚽 Atividade online 03 (desabilitado) 🗹	Editar 🕶 🏭
🔛 Atividade online 04 (desabilitado) 🕼	Editar 🕶 👗
	+Adicionar uma atividade ou recurso

É recomendável, ainda, clicar na opção "Realçar", pois dessa forma a unidade ficará em destaque, explicitando que se trata da atual.



COMO CRIAR UM FÓRUM

Por padrão, uma disciplina, ao ser criada no Moodle, já dispõe de alguns fóruns de discussão, com destaque:

• Fórum de notícias - tem por objetivo a inserção de novidades, avisos, orientações, sendo alimentado pelo professor e tutores, servindo apenas de consulta para os alunos;

• Fórum de apresentações - espaço destinado para apresentações dos participantes da disciplina. O professor deve abri-lo realizando a sua apresentação, seguido dos tutores. É relevante, à medida que os alunos forem realizando suas postagens, que estas sejam comentadas pelos tutores;

• Fórum de dúvidas - disponíveis um por cada unidade, devem ser direcionados a esclarecer dúvidas dos estudantes acerca dos conteúdos estudados. Neste fórum, os alunos também podem criar tópicos, nos quais os tutores atuarão como mediadores, dando respostas no prazo máximo de 24 horas. É relevante, também, que os tutores insiram questionamentos, desafios e estimulem os estudantes a participarem dos fóruns de dúvidas. Após a liberação da unidade de estudo, o professor deve ativar edição e alterar o nome do fórum, inserindo ao final, entre parênteses a palavra "desabilitado".

🔁 Fórum de Dúvidas (desabilitado)

COMO ATUALIZAR UMA TAREFA NO MOODLE

Ao ter acesso a sua disciplina no ambiente Moodle, o professor perceberá que já existem vários links para postagem de tarefas, estas foram inseridas com base nas informações que o próprio professor forneceu no Guia da Disciplina.

Estes links já contêm as datas e informações básicas disponibilizadas, precisando apenas inserir o detalhamento da tarefa ou o arquivo contendo as orientações de realização.

Estas tarefas, em geral, podem ser fóruns de discussão, questionários ou links para upload de arquivos, vai depender do que estava previsto no Guia da Disciplina.



QUANDO A TAREFA FOR FÓRUM DE DISCUSSÃO

Analisando a figura abaixo, a Atividade Online 01 trata-se de um fórum de discussões. Nesta, o professor irá apenas editar a postagem, inserindo sua mensagem acerca da discussão proposta.



Atividade Online 01 por ULISSES DE MELO FURTADO - quarta, 25 Jul 2018, 10:09

Participação no fórum em um tópico específico que será criado para discussão. Esse tópico será identificado como "Atividade 01".

Avaliação máxima: -

Permalink | Editar | Responder

QUANDO A TAREFA FOR QUESTIONÁRIO

Se observarmos a Unidades II, mais especificamente a Atividade Online 02, esta se trata de um questionário, então, o professor deverá apenas configurar e inserir as questões, clicando em ativar edição e ao lado do nome da tarefa, clicar em "Editar" e sem seguida em "Editar configurações".

l Unidade II (17/09 à 27/10)	
I 📄 Videoaulas da Unidade 🗷	Editar •
🔤 Fórum de Dúvidas 🕼	Editar - 🔺
1 💡 Avatiação Acadêmica-Pedagógica (parcial) 🛙	Editar - 🛔
1 👽 Atividade Online 02 🖉	Editar • 🛔
	• Editar configurações
1 Unidade III (29/10 à 01/12)	 Mover para a direita Mostrar Excluir

Nestas configurações é possível definir as datas, formas de envio, quantidade de tentativas, formas de correção, etc. Além disso, o professor deve clicar normalmente no link do questionário para inserir as questões. Depois de acessar, basta clicar na opção "Editar questionário" e inserir as perguntas normalmente.

SAIBA MAIS

Videoaula de como configurar questionário no Moodle https://www.youtube.com/watch?v=ec5l74wzbYc Videoaula mostrando como inserir as questões no Moodle https://www.youtube.com/watch?v=2EPWinwOESs

QUANDO A TAREFA FOR DO TIPO DE UPLOAD DE ARQUIVOS

Se a tarefa for do tipo de upload de arquivos, como é o caso da Atividade Online 03, observando ainda a figura que mostra as três unidades de estudo, o professor precisará apenas inserir as orientações acerca da tarefa ou o arquivo contendo as orientações.

Como nas demais situações, neste caso é necessário "ativar edição" e clicar em "editar" ao lado do nome da tarefa e em "editar configurações" em seguida.

Já na página das configurações, será necessário inserir as orientações da atividade no item "Descrição" ou carregar um arquivo com as orientações ou questões no item "arquivos adicionais".

Geral	•	Expandir
Nome da tarefa*	Atividade Online 03	
Descrição		
	Desenvolvimento de uma redação sobre um dos três temas da Unidade 3. A referida temática será selecion decorrer do curso.	nada no
Exibir descrição na página do curso ⑦		
Arguivos adicionais (?)	Tamanho máximo para novos	arquivos:
	D	88 🔳
	🕨 🚔 Arguivos	
	Você pode arrastar e soîtar arquivos aqui para adicioná-los.	

COMO ALTERAR OS PRAZOS DE ENVIO DE TAREFAS NO MOODLE

Quando for necessário atualizar as datas de uma tarefa, o professor poderá realizá-la nas páginas de configuração de cada tarefa, com destaque para o tipo de upload de arquivo que dispõe de algumas configurações distintas dos demais, a saber:

Permite envior a partir de @	25		novembro	•	2019	•	00	a l	00		
Permite envios a partir de (j)	25	_	novembro		2018	_	00	-	00		₩ #Abilitar
Data de entrega 🕲	1	٠	dezembro	٠	2018	۲	00	•	00	۲	🛗 🖻 Habilitar
Data limite ⑦	25	•	julho	•	2018	•	10	•	45	•	🛗 🗉 Habilita

Nestas opções é possível definir o dia de início e a data de entrega da tarefa, contudo, deve-se observar os horários para postagem. O horário inicial sempre é às 00h00min e o horário de término é 23h55min. Esse item "Data limite" é o prazo máximo para postagem, caso não esteja habilitado, o estudante conseguirá postar mesmo atrasado, tendo um prazo limite definido e o botão para postagem ocultado para os alunos.

SAIBA MAIS

Criação de tarefas

https://www.youtube.com/watch?v=GJihEXuVQmk

Feedback de tarefas

https://www.youtube.com/watch?v=3w_e0CaGQ3k

O QUE NÃO FAZER

O professor tem perfil de edição em sua disciplina no Moodle, podendo realizar ajustes na sua organização de acordo com o planejamento da equipe, contudo, algumas práticas devem ser evitadas, visando assegurar as boas práticas de design instrucional aperfeiçoando o acesso dos alunos a sua sala de aula virtual.

• Manter o padrão adotado na página do curso, pois este é comum a todas as disciplinas;

• Não inserir descrições na página principal da disciplina, pois essa prática torna a página do curso muito extensa, dificultando a navegação e leitura;

• Manter os nomes padrões adotados: Atividade online 01;

• Não é necessária a inserção de fóruns de dúvidas adicionais, nos tópicos já existentes podem ser criados tópicos;

• Todas as tarefas são valendo 10 pontos, o próprio SIGAA aplicará os pesos propostos para a Educação a Distância da UFERSA.

6. O PAPEL DO SIGAA EM UM CURSO A DISTÂNCIA

6.1 INSERINDO NOTAS

OBJETIVO

Orientar os docentes a inserir as notas dos alunos do Ensino a Distância seguindo os padrões definidos pelo Núcleo de Educação a Distância (NEaD) e se adaptando ao Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA).

PASSO A PASSO

Acessando o SIGAA no perfil docente, na tela inicial são exibidas todas as disciplinas que o professor leciona. Clique na disciplina desejada. Após esse procedimento, é exibido a Sala Virtual da Disciplina, com várias opções disponíveis.

99

					_
j	FERSA - SIGAA - Siste	ma Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas	10:53:18		30 SAIR
	ARTAMENTO DE CIENCIAS AMBIENTAIS E T	rechologicas (11.01.10) EADOO12 - ANĀLISE COMBINATÓRIA E PROBABILIDADE (2013.1 - TPGR) 🥟 Desativar Edição) 8 4		ma 👘
	Menu Turma Virtual		4		•
	Turma	💐 Atualizar Arquivo 👘 Relatório de Acessos 🖻 Editar Item 🗙 Remover Item 🧮 Nover para Esquerda 🛁 : Mover para Direita	Not	i.	-
	Alunos	♥: Esconder Tópico →: Mostrar Tópico		Não há notícies cedestra	dax
	Alunos Trancados	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO (02/03/2013 - 02/03/2013) * (Editor)			
	Gerenciar Grupos	SELECTONE UMA AÇÃO 💌	-Enc	jucte	
	Lançar Frequência	UNIDADE I - Combinações e Permutações:		Nenhuna enquete encom	trada
	Lancas Freq. om Planilha	1.1 Introdução;	Au	vidades	
5	Lançar Notas			Nonhuma atividade regist	rada
	Diário Eletronico	1.2 Permutação Simples;			
	Materiais	1.3 Combinações Simples;	Ava	lliações	
	Atividades			Nenhuma avaliação cada:	trada
	Configurações	1.4 Permutações com Elementos nem todos Distintos;			
	Estatística		me	nsagens dos Foruns	(*)
	Ajuda	1.5 Compinações Completas.		Não há mensagens cadas	Iradas

Em seguida, nos menus da parte esquerda, especificamente na opção "Alunos", clique no item "Lançar Notas", a seguinte tela é exibida:

		() Voltar	Exportar Planilha	importar Planilha	Imprimir	5alvar	Salvar e Ocultar	Unsolidação Parcial	Finalizar (Consolidar)		
					ALUNOS M	ATRICULADO	5				
#	Matrícula Nome						AP1	🔾 🕺 AO 🔍	AP2 🔾	Recuperação Resultado	Sit.
1	2011291062 AMANDA	SILVA PAULA									1000
2	2011291195 ANGELIO	A HOLANDA D	E CARVALHO							-	
З	2011290877 ANTONI	D ADRIANO NO	GUEIRA								
4	2011290887 ANTONI	D SOARES DE (OLIVEIRA FIL	но						-	1.000
5	2011291860 AUCÉLIA	LIDIA BORGE	S SILVA				-				

As colunas para inserção das notas segue as seguintes categorias:

Avaliação Presencial 1	Atividades online	Avaliação Presencial 2		
AP1	AO	AP2		
Avaliação presencial 01 realizada no Polo em data definida no calendário de atividades presenciais.	Todas as atividades online realizadas durante o semestre.	Avaliação presencial 02 realizada no Polo em data definida no calendário de atividades presenciais.		

Todas as avaliações devem ser notificadas de 0 a 10, pois, o próprio sistema realiza os cálculos e ajustará aos pesos em uso. As atividades online (AO) devem ser inseridas ao longo de todo o semestre, realizando o procedimento de desmembrar a coluna AO, clicando no botão 🕥 . Esta coluna deve ser desmembrada de acordo com a quantidade de atividades online realizadas.

AP1 🕥	AO 🕥	AP2 🔮	Recuperação Resultado	S

Na primeira vez que a coluna AO for desmembrada, será necessário configurar o cálculo de notas utilizadas na disciplina. De todas as opções que surgirão, a única que precisa ser alterada é a que apresenta as características da tela demonstrada abaixo:

No cadastro de avaliações, a média da unidade 1 será:	Média aritmética das avaliações 💌
No cadastro de avaliações, a média da unidade 2 será:	Média aritmética das avaliações 💌
No cadastro de avaliações, a média da unidade 3 será:	Média aritmética das avaliações 💌

Escolha a opção "Média aritmética das avaliações" clique em salvar, o Sistema retorna para tela anterior, então, clique novamente no botão verde:

S						
AP	1 🕥	AO 🔾	AP2 🔾	Recuperação	Resultado	Sit.
		Desm	embrar unidade e	em mais de uma avali	ação	
				10.0		

As seguintes opções são exibidas:

	DADOS DA AVALIAÇÃO
Turm	a: EAD0020 - PRÁTICA DE ENSINO V - DIDÁTICA DA MATEMÁTICA - Turma: PNA (2013.1) - Pólo: NATAL - RN
Unidade:	* 2a Unidade 💌
Descrição:	*
Abreviação:	
	Cadastrar Cancelar

No campo descrição você irá inserir: "Atividade Online 01" e no campo abreviação: "AO1", após isso clica em cadastrar. Esse procedimento é realizado várias vezes, dependendo da quantidade de atividade online que foram realizadas durante o semestre.

	ALUNO	MATRICULADOS					
#	Matrícula Nome	AP1 🔍	AO 🤇)	AP2 🔾	Recuperação Resultado	Sit.
		Nota	AO1 🤤	Nota	Nota	17 V	
1	2011291601 Cícero Luciano da Silva					-	
2	2011291595 FÁBIO MARCOS DA CRUZ MODESTO					10,0	
з	2011291505 IRAN SOARES DA SILVA					0,0	
4	2011291496 João Paulo Santos de Lima						
5	2011291473 José da Cunha Neto						
6	2011291480 José Genilson da Costa					-	

101

O sistema de avaliação é semelhante ao Ensino Presencial, como descrito abaixo:

Média Parcial – Aprovação por Média

$$M\acute{e}dia \ Parcial = \frac{(2 \ x \ AP1) + (3 \ x \ AO) + (4 \ x \ AP2)}{09}$$

Atividades Online – 33,33% Atividades Presenciais – 66,66%

Média para aprovação: 7.0

Média Final - Aprovação após a "Recuperação"

10

7,0 a 10,0

3,5 a 6,9

0,0 a 3,4

Média para aprovação: 5.0

QUADRO DE NOTAS NOTAS PARA APROVAÇÃO POR MÉDIA RECUPERAÇÃO REPROVAÇÃO DIRETA

6.2 INSERINDO CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

É necessário inserir o conteúdo programático com base no que foi proposto no Guia da Disciplina.

6.3 PREENCHENDO A AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL

A avaliação institucional poderá ser solicitada como condição para consolidação das turmas no SIGAA.



7. MODELOS DE DOCUMENTOS

7.1 .GUIA DAS DISCIPLINAS



7.2 . TEMPLATE PADRÃO DE AVALIAÇÕES DO NEAD



104 MANUAL DO PROFESSOR DO ENSINO À DISTÂNCIA

7.3. LAYOUT PADRÃO DE UMA DISCIPLINA NO MOODLE

Moodle - UFERSA Portugués - Brasil (pt_br)• 📾 Cursos•	Q 1 🖬 🕨 📳 DOSÉ ANTÔNIO >
		Redes Socials
e Painel 🔷 Cursos 🔪 Graduações 🔷 2018,2 📎	Licenciatura em Computação	
A NAVEGAÇÃO	Catego	orias de Cursos:
🛪 Painel	Graduações / 2018.2 / Licenciatur	a em Computação 👻
Pagina inicial do site Páginas do site Cursos	Buscar cursos:	
Graduações		Vai
 Licenciatura em Computação 2018.2_COM_SC 	🖾 Sala da Coordenação	
 Licenclatura em Física Licenclatura em Matemática Licenclatura em Química 	SALA DA COORDENAÇÃO	Coordenador do Curso: DANIEL FAUSTINO LACENDA DE SOUZA Coordenador do Curso: ADRIANA MARA GUIMARÃES DE
2018.2_ACADEMICO-PEGAGOGICO		FARIAS
2018.2_ATENDIMENTO_PSICOPEDAGÓGI		
Recursos Didaticos		
 Pos-Graduações Projetos, disciplinas e cursos 		
🖿 Cursos de Formação		
✿ ADMINISTRAÇÃO		
 Categoria: Licenciatura em Computação Competency frameworks 		





8. REFERÊNCIAS

UFERSA, Universidade Federal Rural do Semi-Árido. **Regimento Geral da UFERSA.** Disponível em: http://www2.ufersa.edu.br/portal/view/uploads/setores/83/arquivos/Regimento_Geral_UFERSA.pdf2007.

UAB, Universidade Aberta do Brasil –. **Resolução CD/FNDE nº 26, de 5 de junho de 2009.** Disponível em: <u>http://uab.capes.gov.br/</u>

UFRN, Universidade Federal do Rio Grande do Norte. **Manual do Aluno de Educação a Distância**. Disponível em: *www.sedis.ufrn.br/.../file.php/.../Manual_do_Aluno_J_WEB_020209.pdf*.

SILVA, Katia Cilene da. **Curso de TIC's – Módulo Moodle**. UFERSA – Núcleo de Educação a Distância - NEaD, Mossoró/RN, 2011.

FURTADO, Ulisses de Melo. FERNANDES, Jéssica de Oliveira. Ambiente Virtual de Aprendizagem Moodle – Perfil Estudante. Mossoró/RN, EdUfersa, 2017. ISBN: 978-85-5757-064-1.

